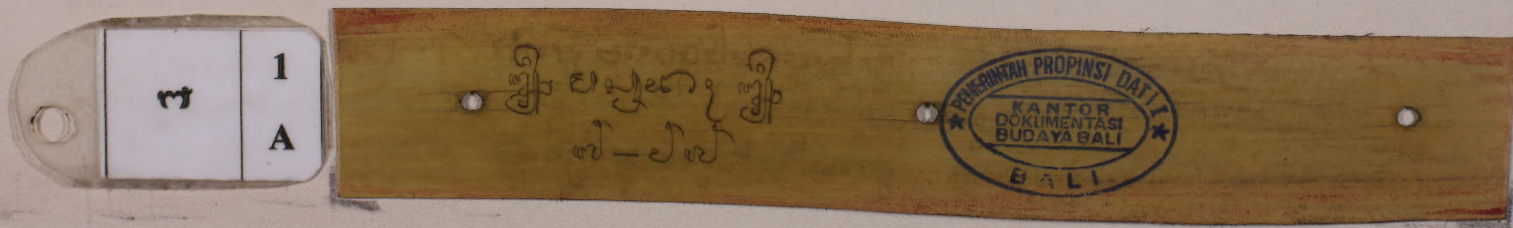


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





*Pusat Dokumentasi  
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

B

[illegible]

A

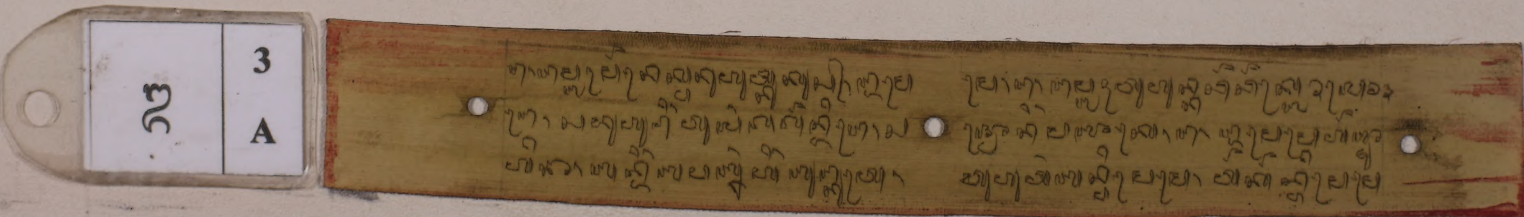
[illegible]

ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ  
 ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ  
 ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ ပါးတူ



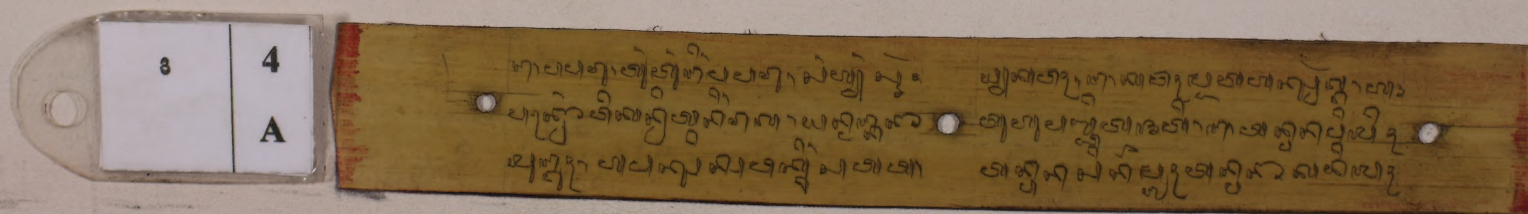
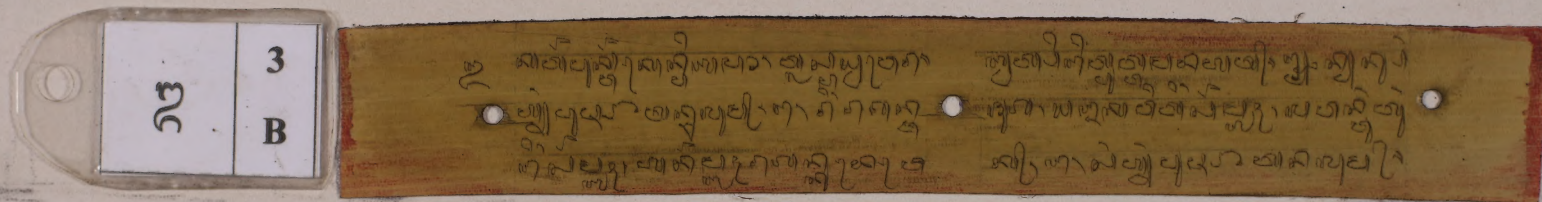
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



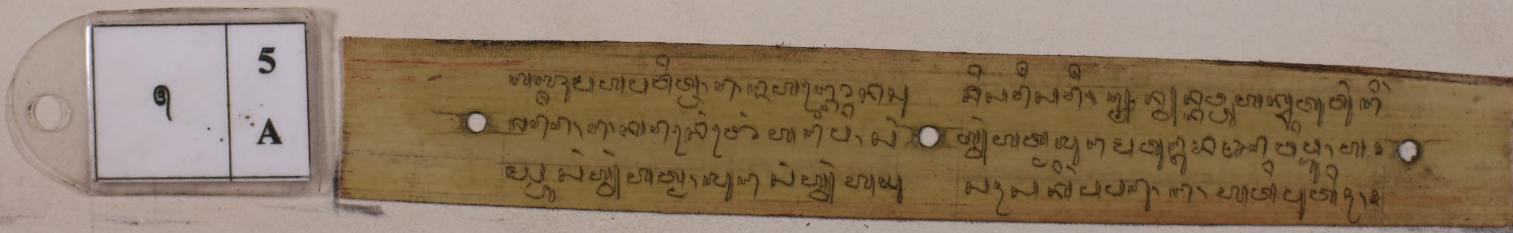
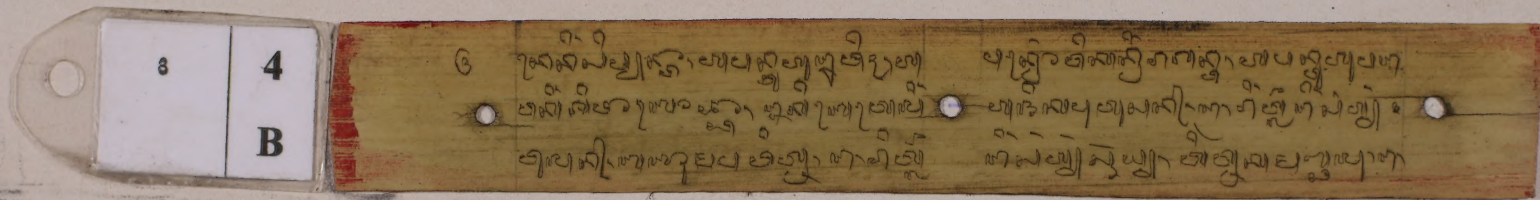


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

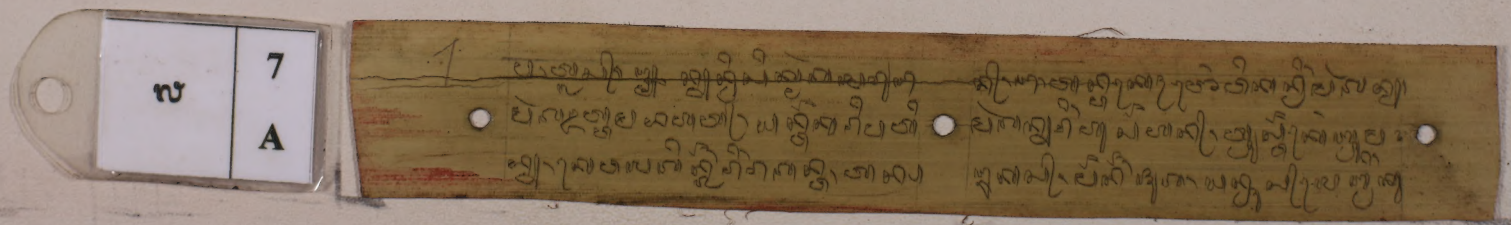
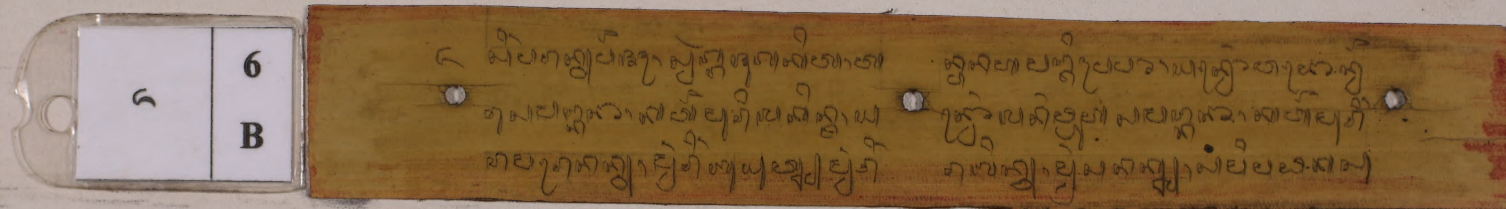






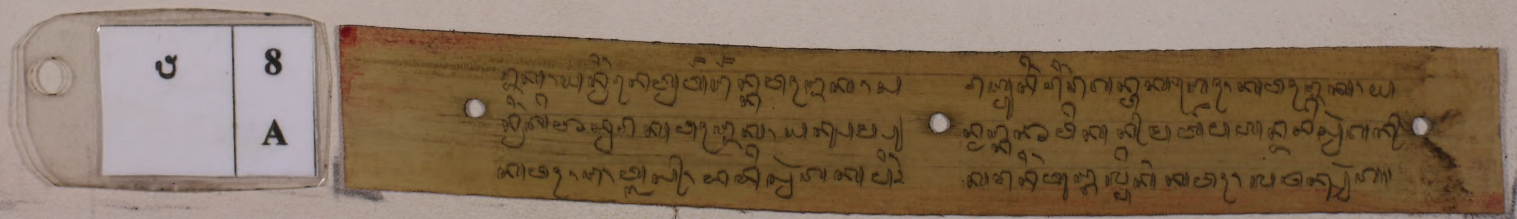
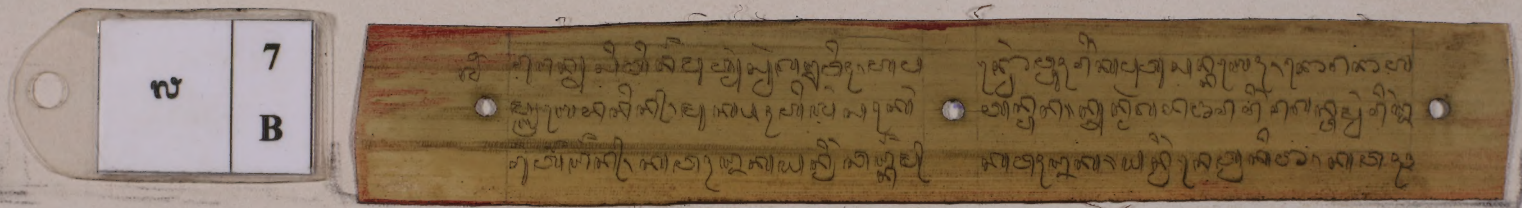


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



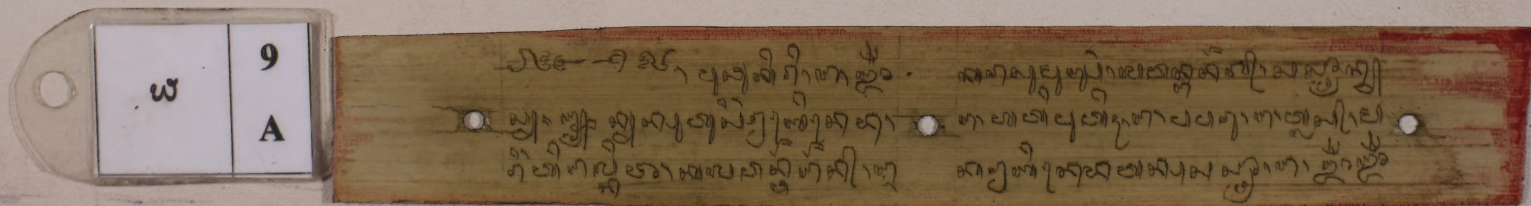
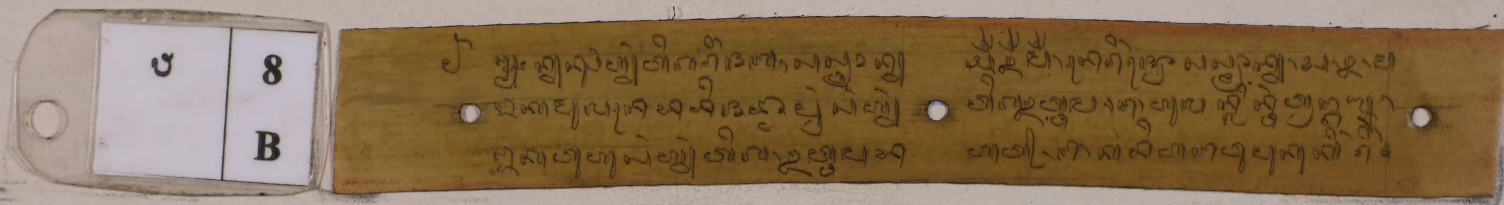


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





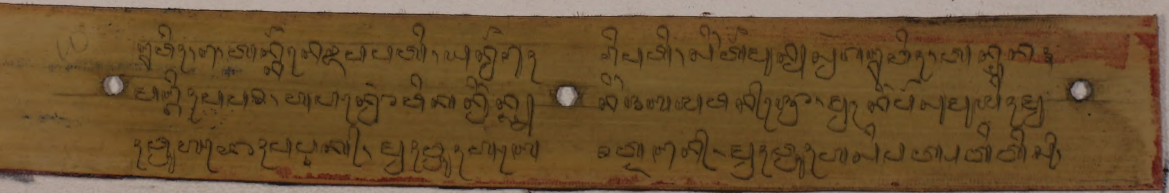
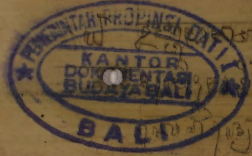
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





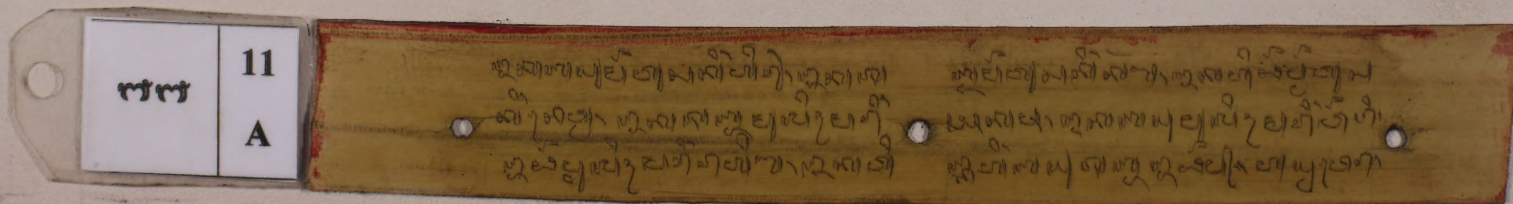
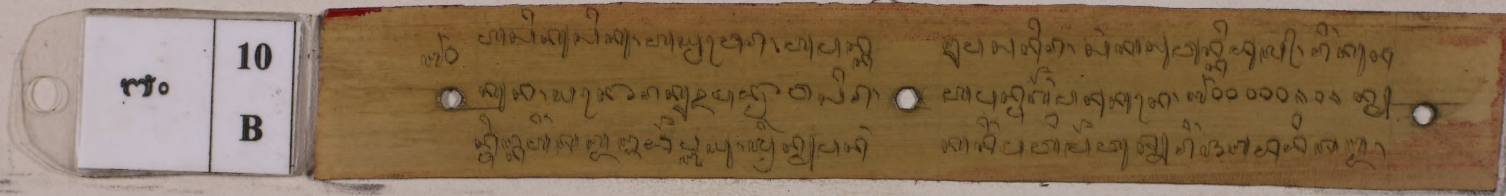
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



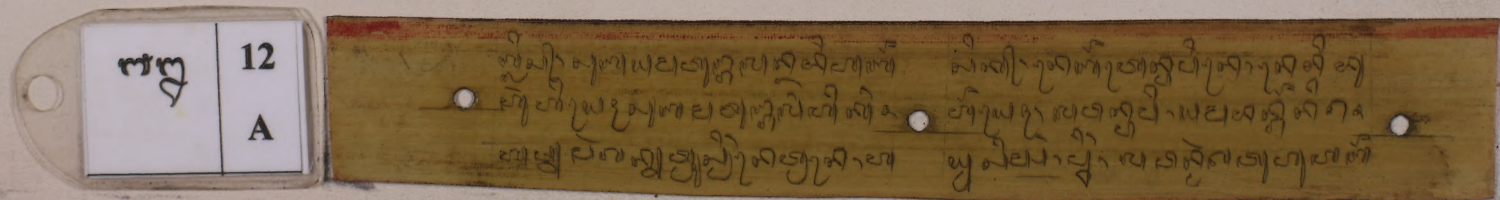
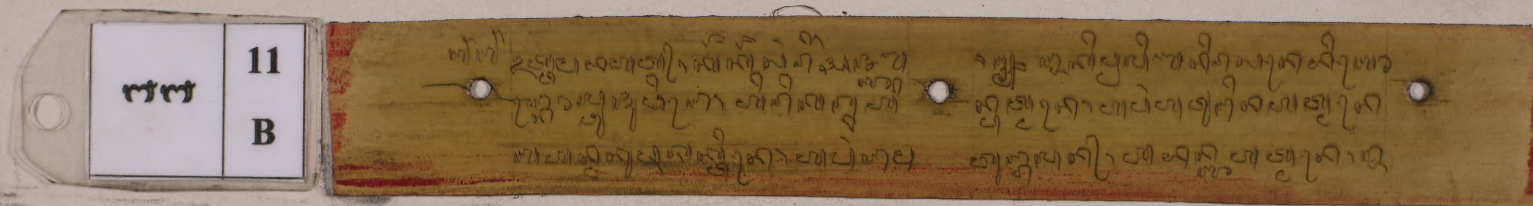


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



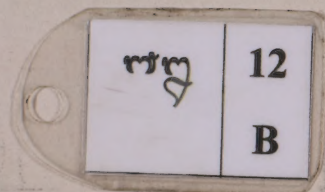


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



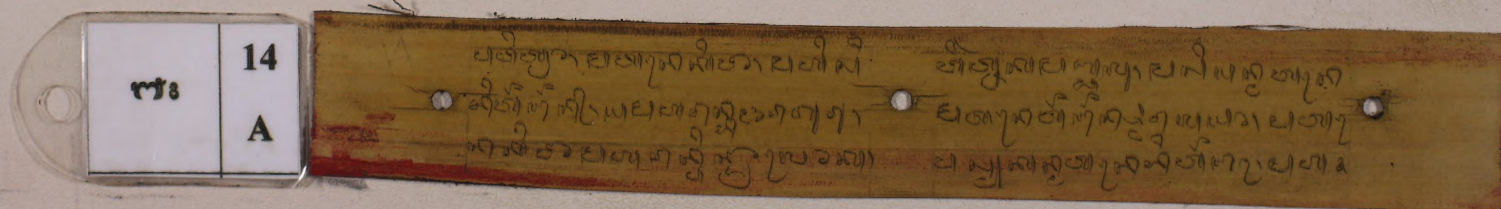
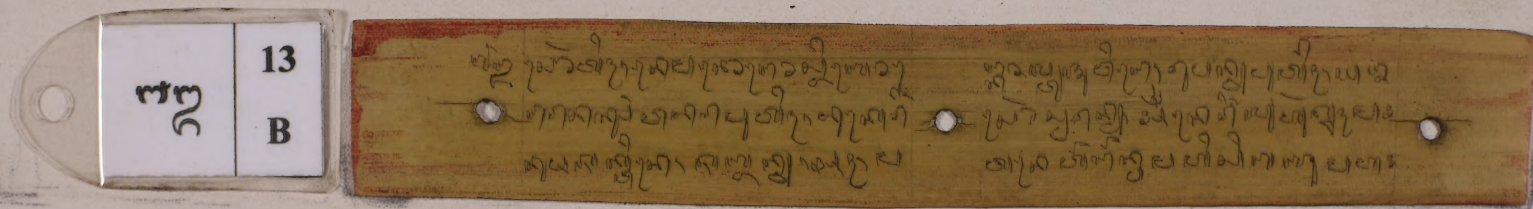
ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ  
 ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ  
 ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ



ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ  
 ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ  
 ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ ꦩꦱꦫꦺꦢꦃ



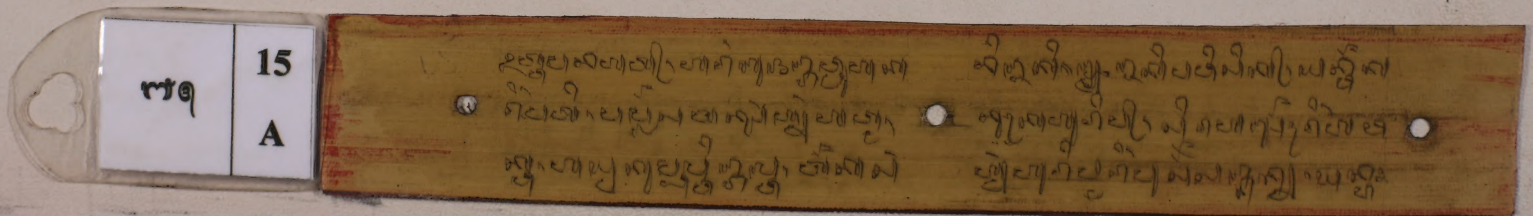
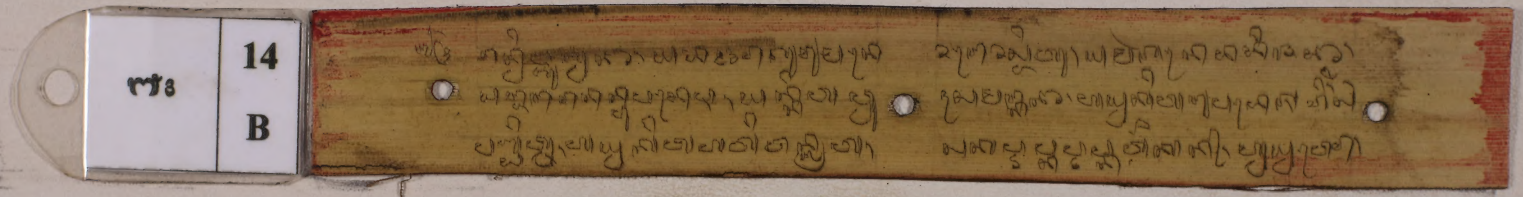
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





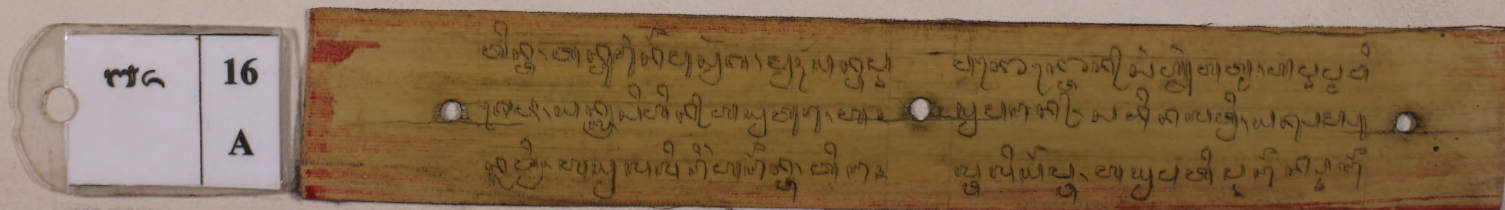
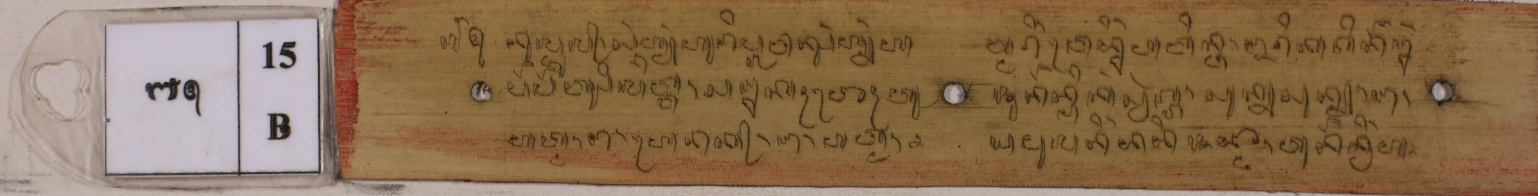
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



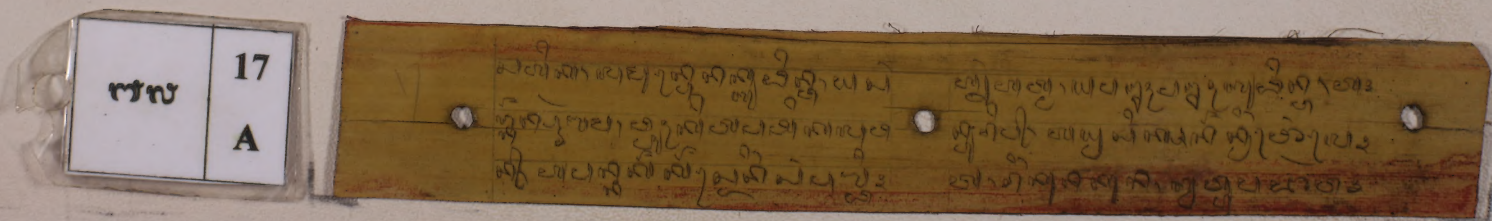
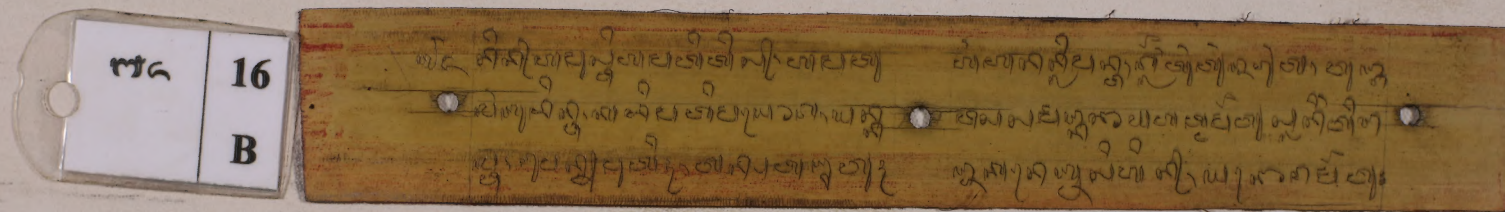


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

**B.**

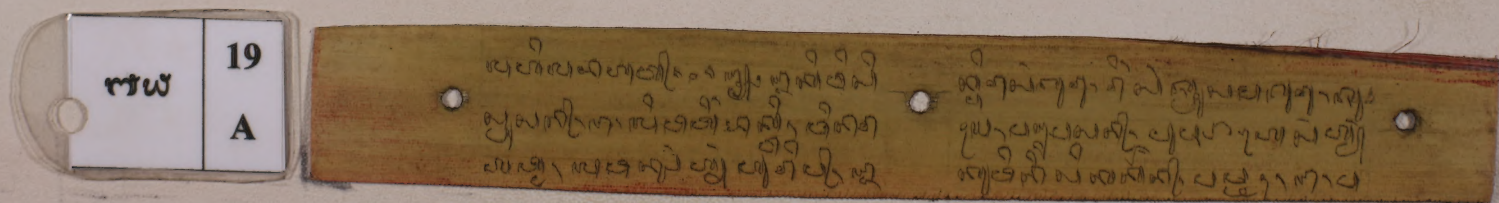
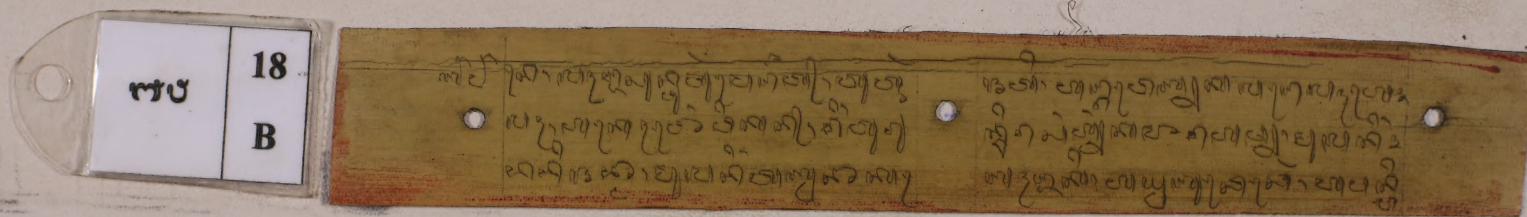
၁၈၈၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့  
 နေပြည်တော် မြို့နယ်၊ နေပြည်တော် မြို့၊  
 နေပြည်တော် မြို့နယ်၊ နေပြည်တော် မြို့၊  
 နေပြည်တော် မြို့နယ်၊ နေပြည်တော် မြို့၊

A

၁။ ခုနစ်နှစ်က ခုနစ်နှစ်က ခုနစ်နှစ်က  
 ၂။ ခုနစ်နှစ်က ခုနစ်နှစ်က ခုနစ်နှစ်က  
 ၃။ ခုနစ်နှစ်က ခုနစ်နှစ်က ခုနစ်နှစ်က



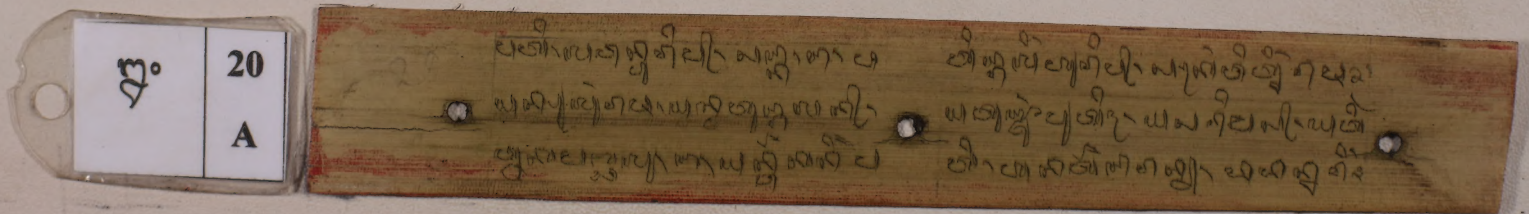
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





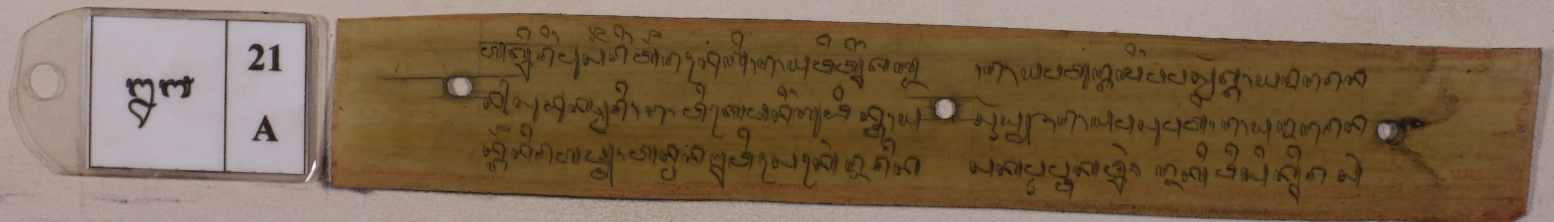
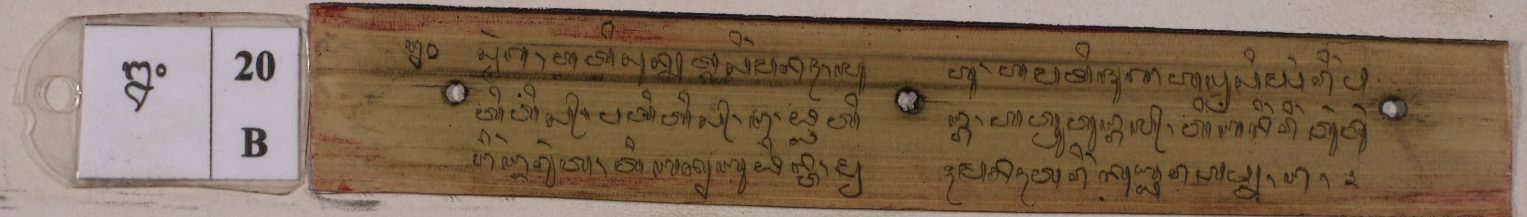
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



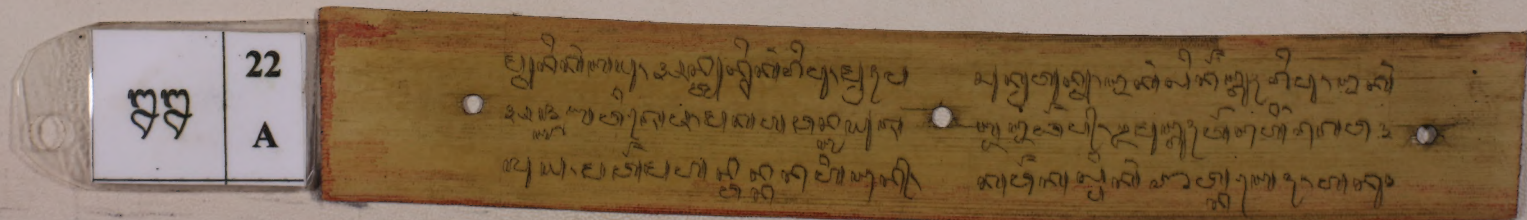
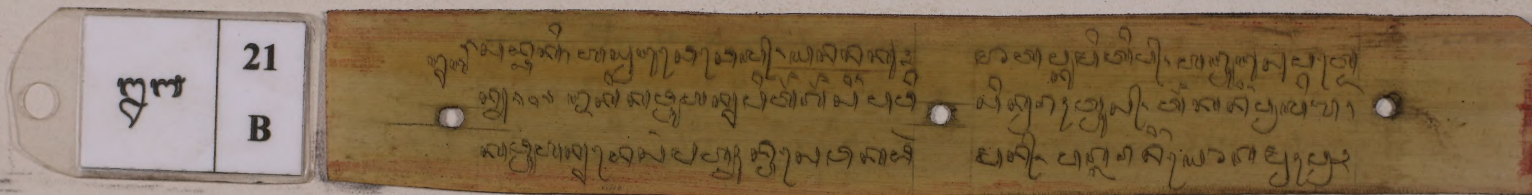


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



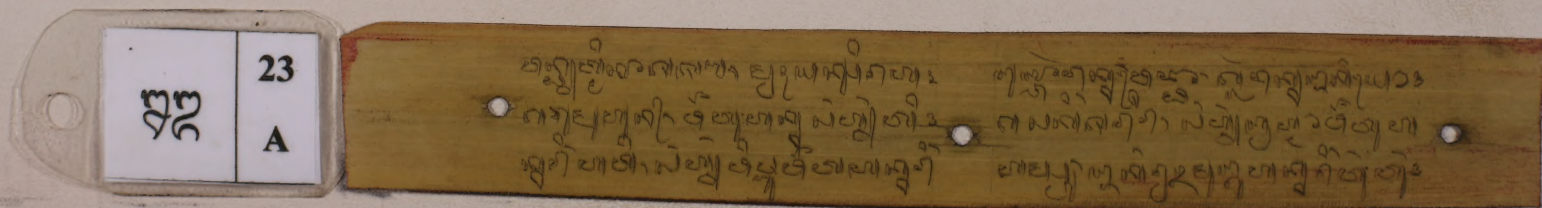
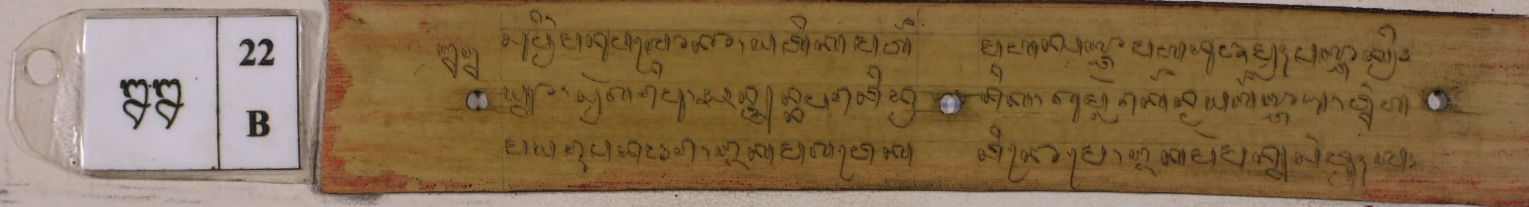


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



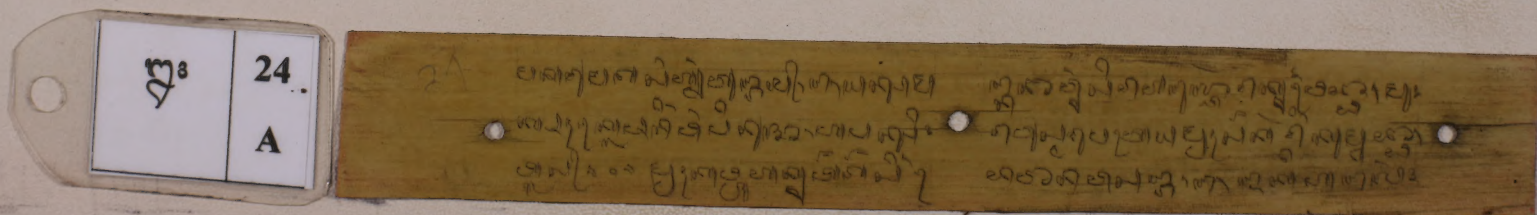
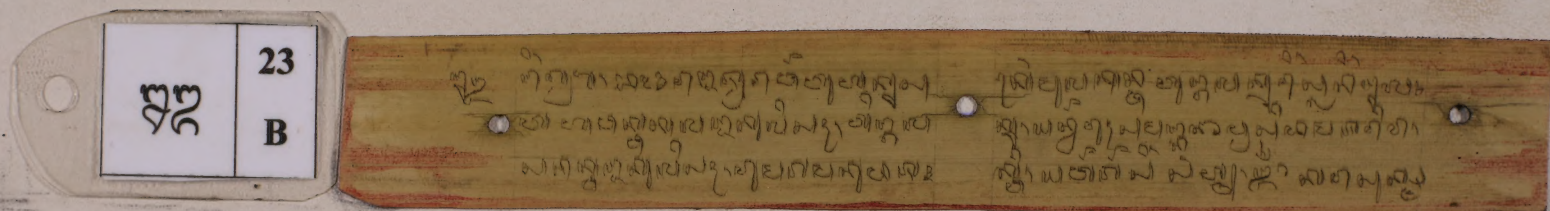


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



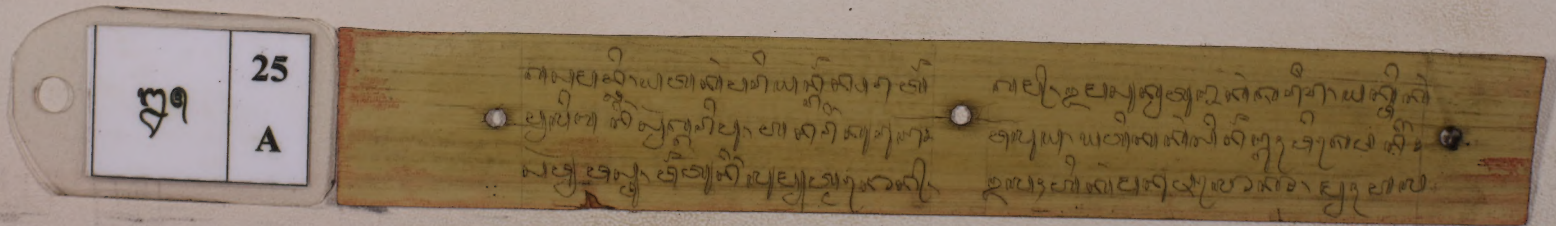
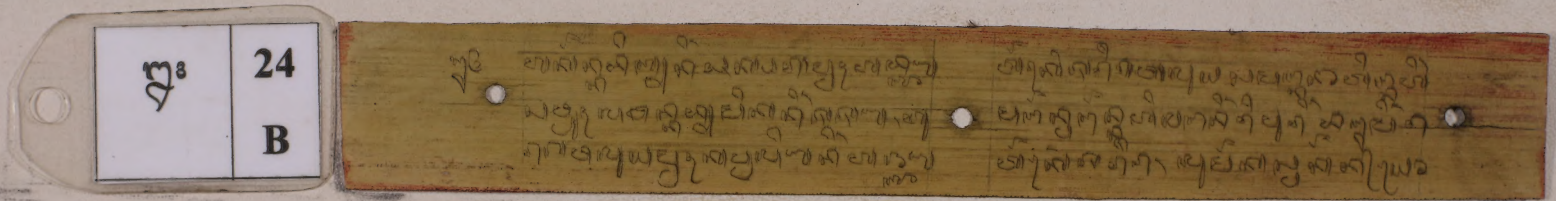


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



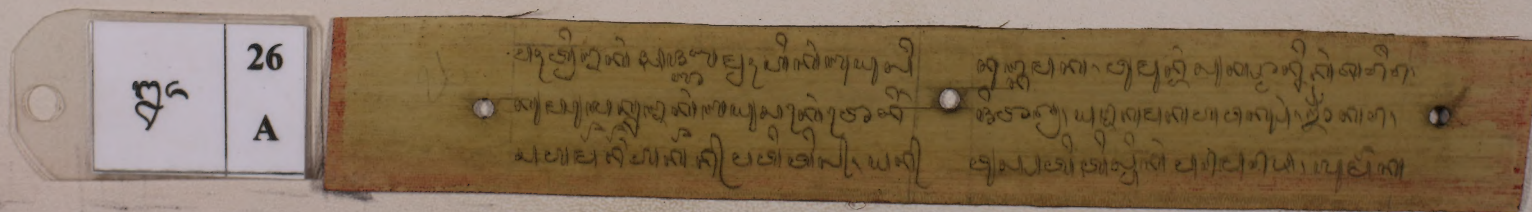
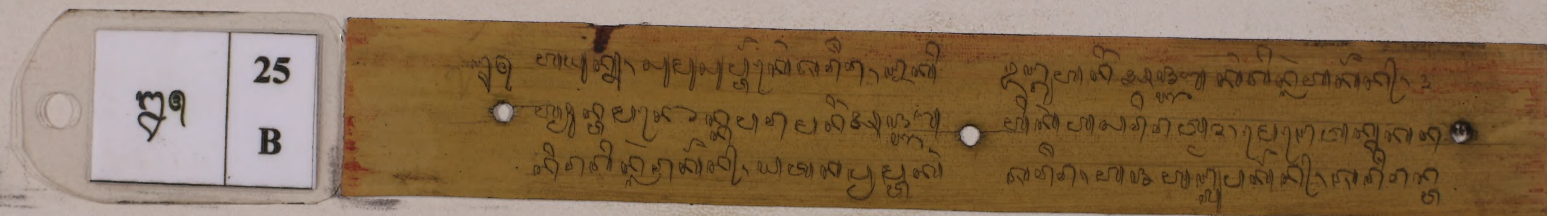


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





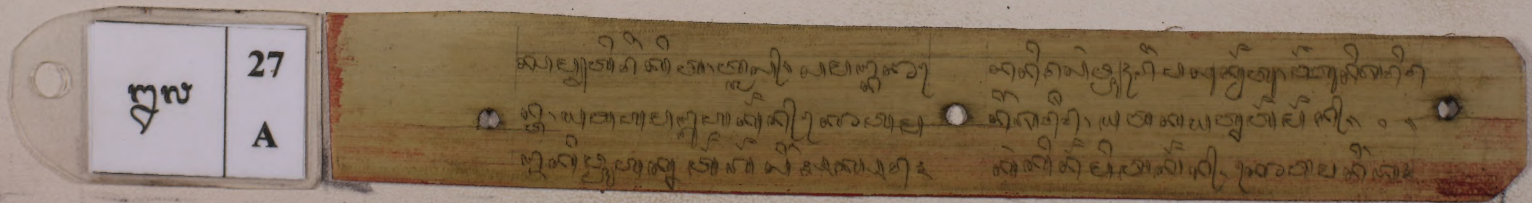
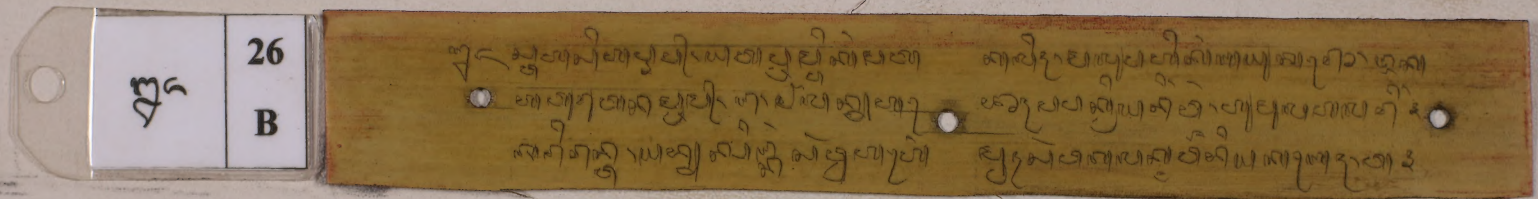
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

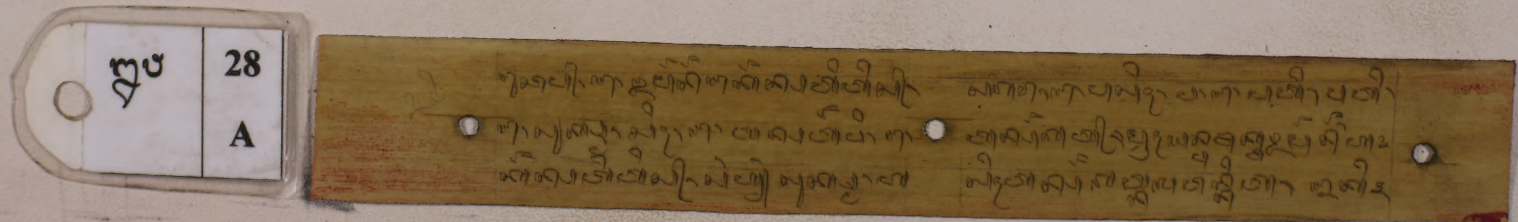
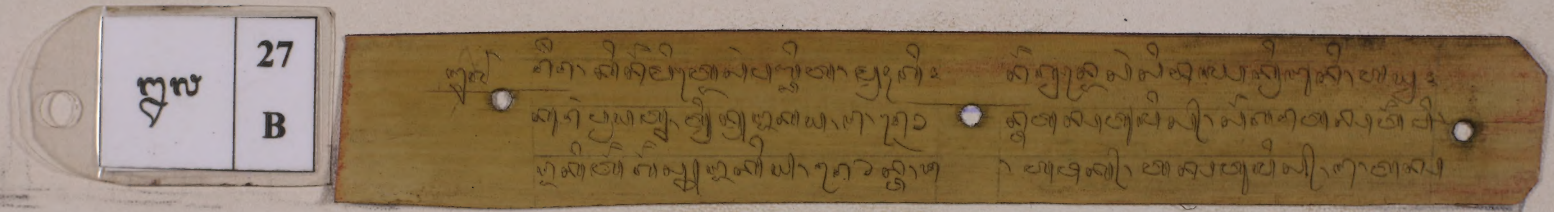
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





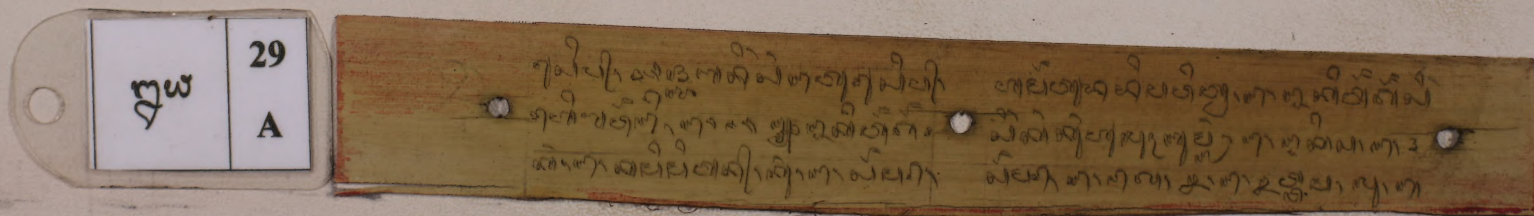
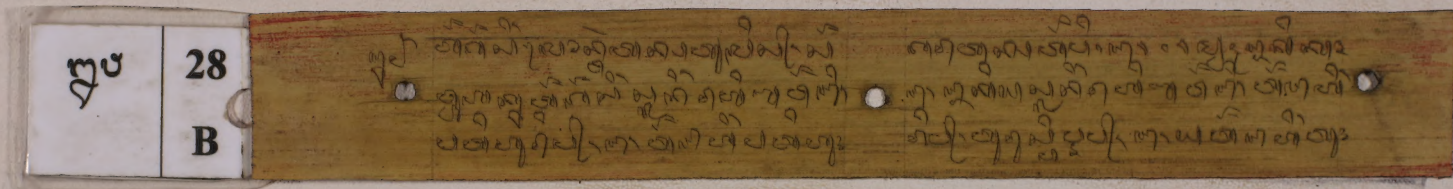
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



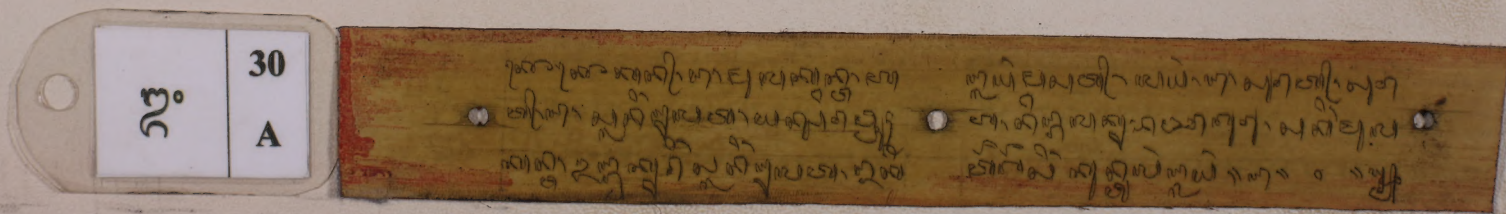
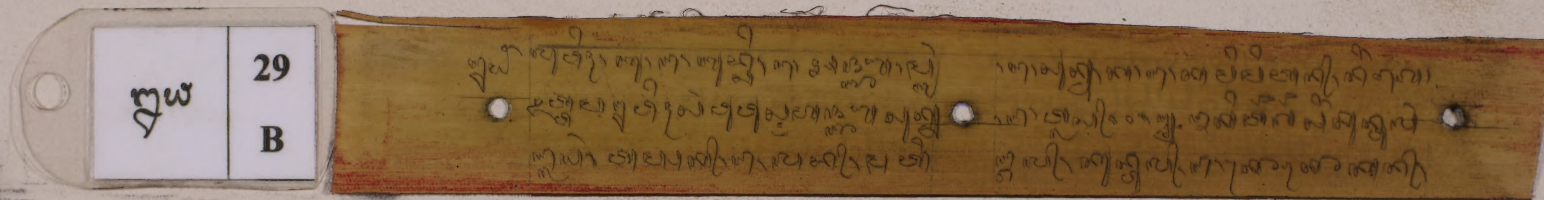


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



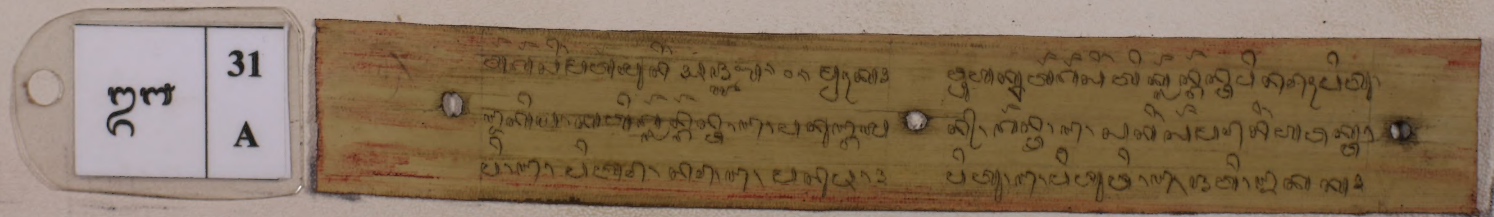
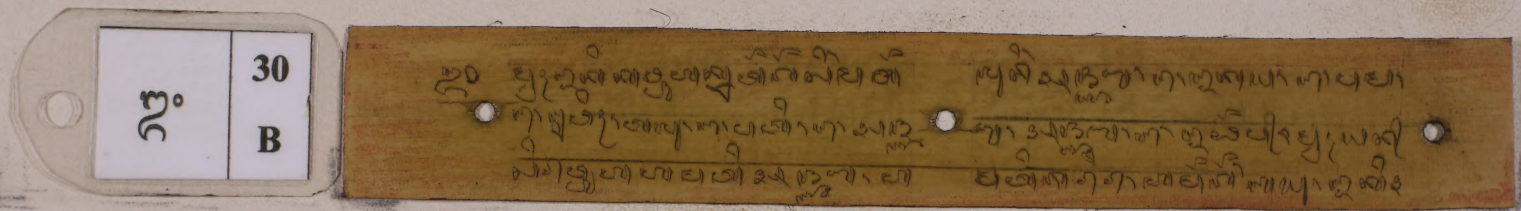


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

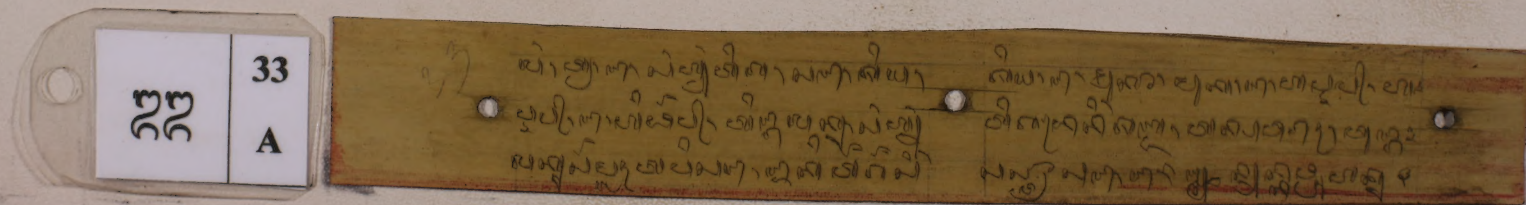
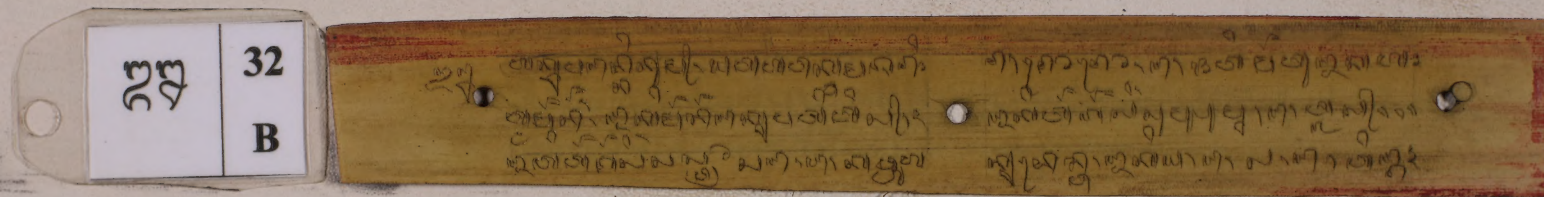
B

A

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

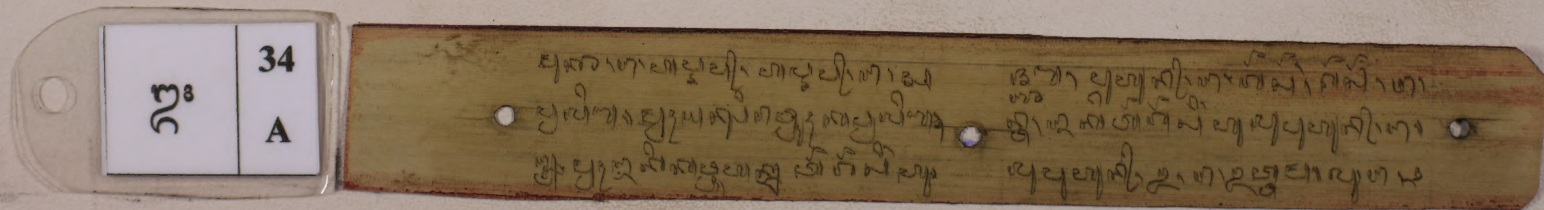
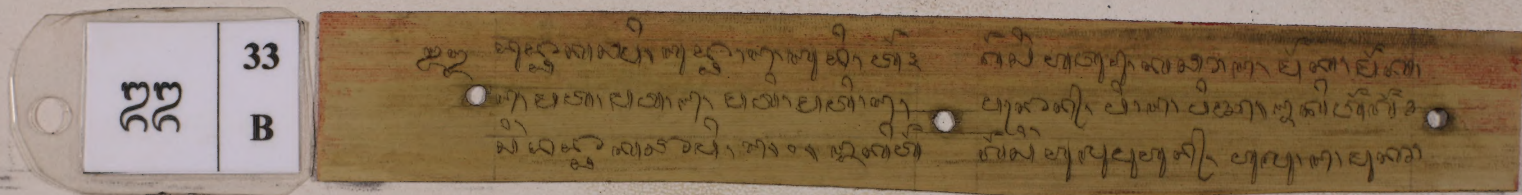


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



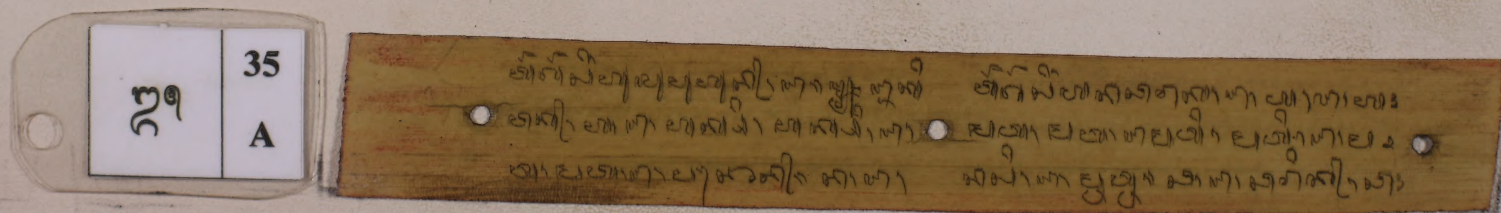
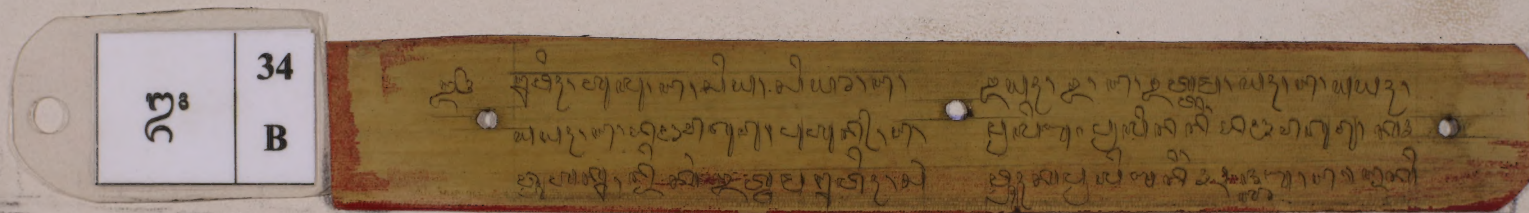


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



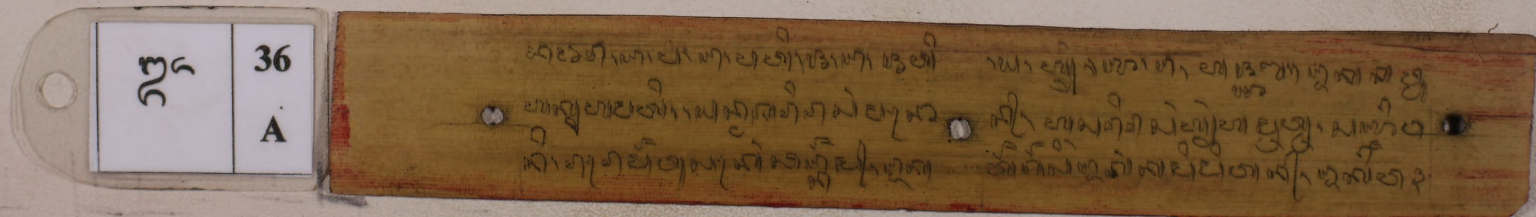
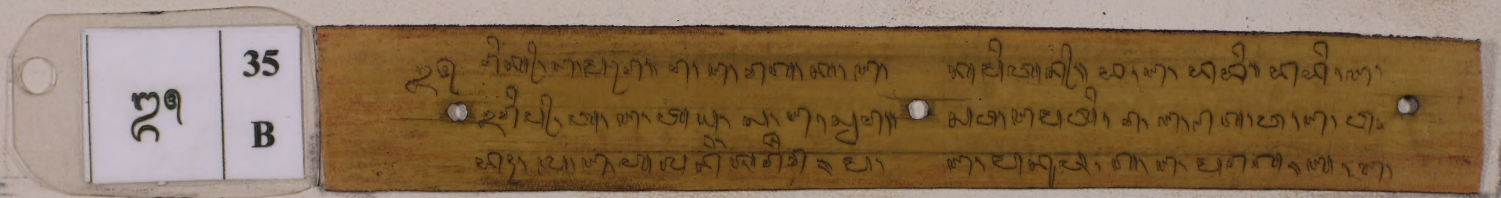


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





*Pusat Dokumentasi  
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

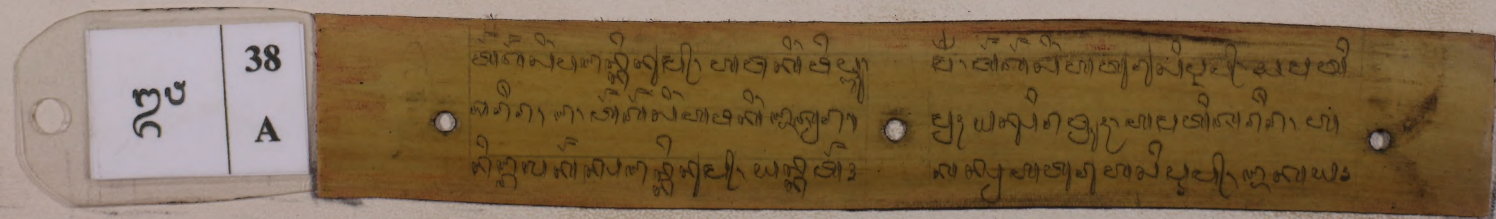
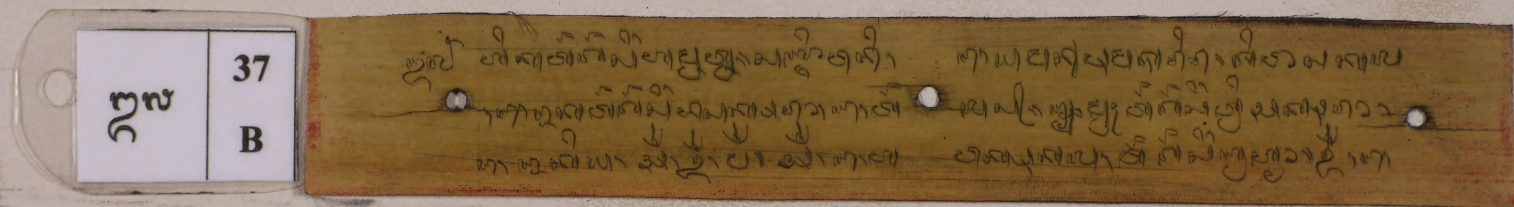
B

A

[illegible]

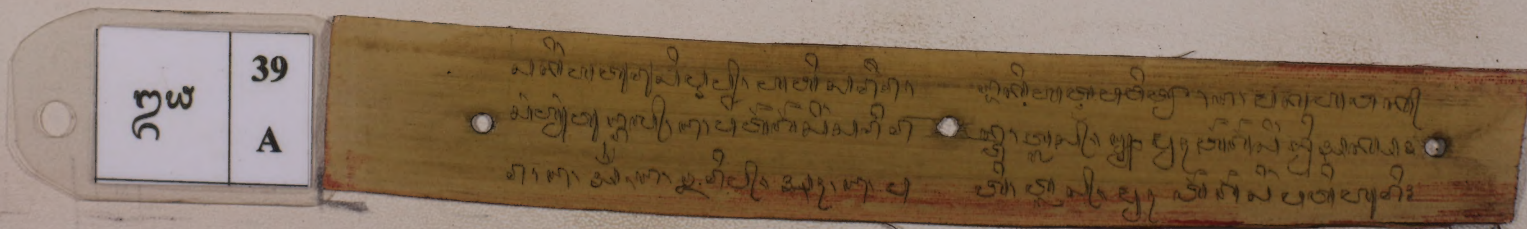
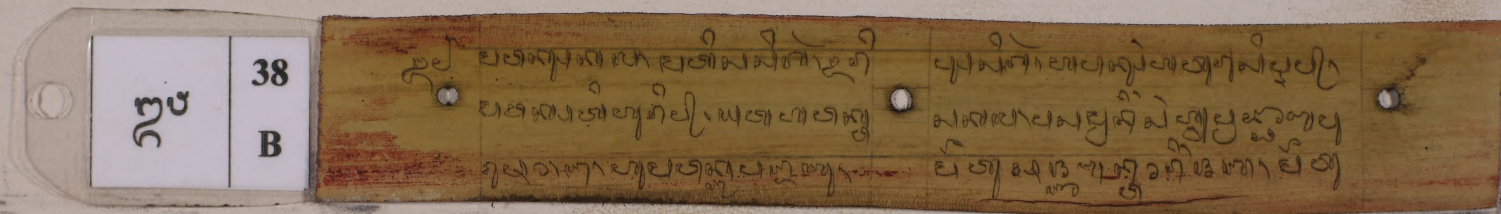


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



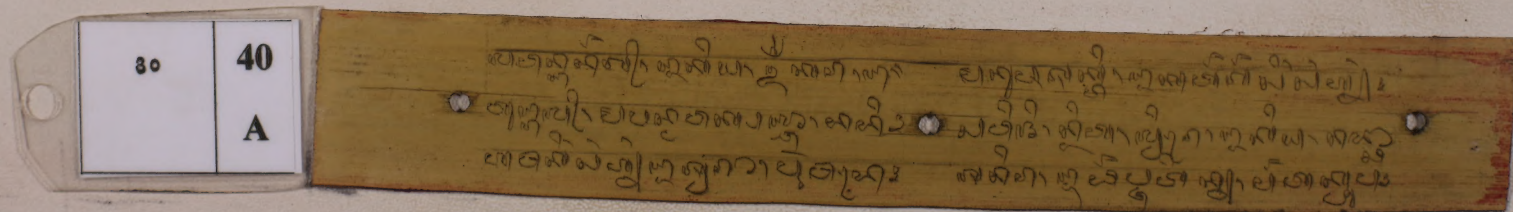
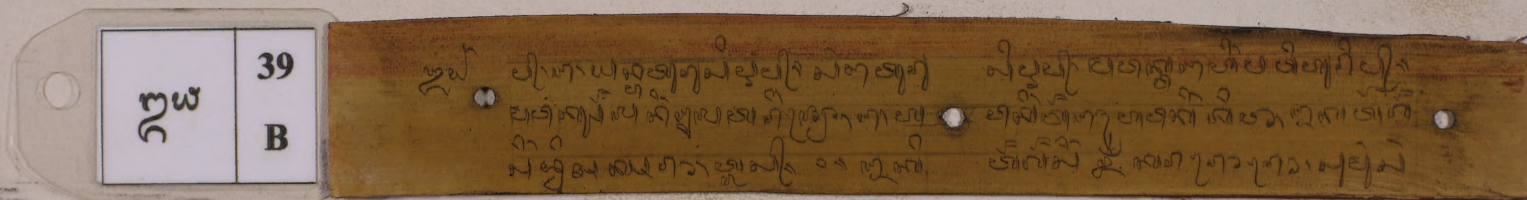


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



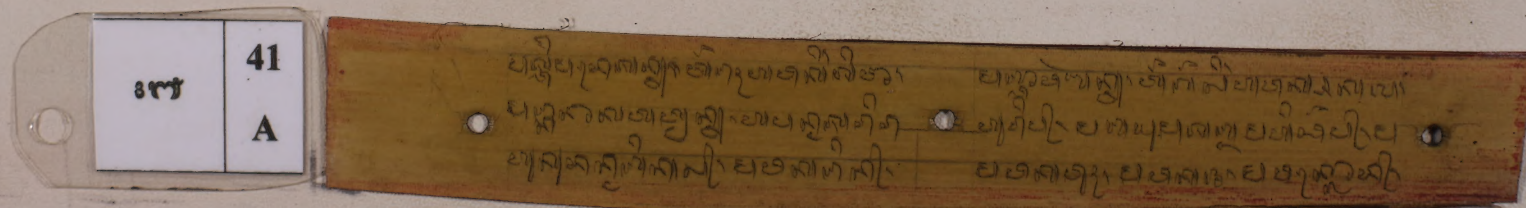
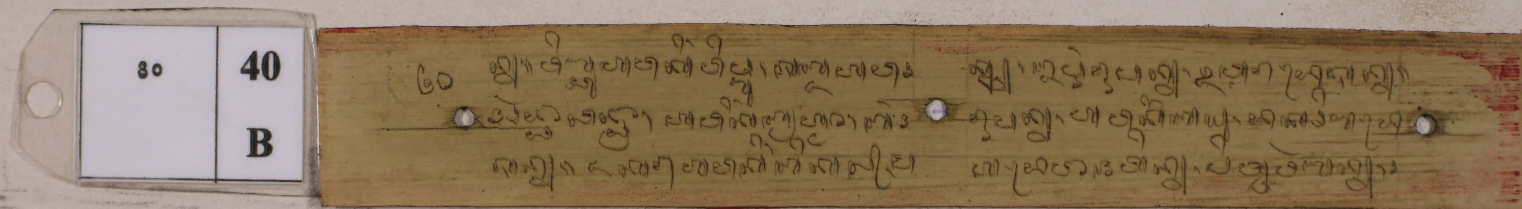


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



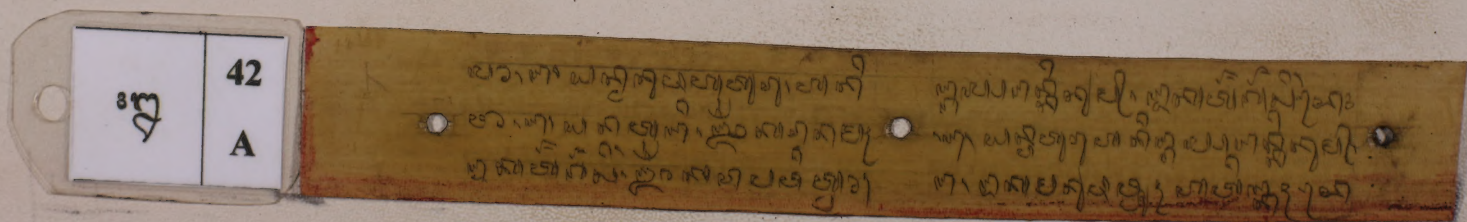
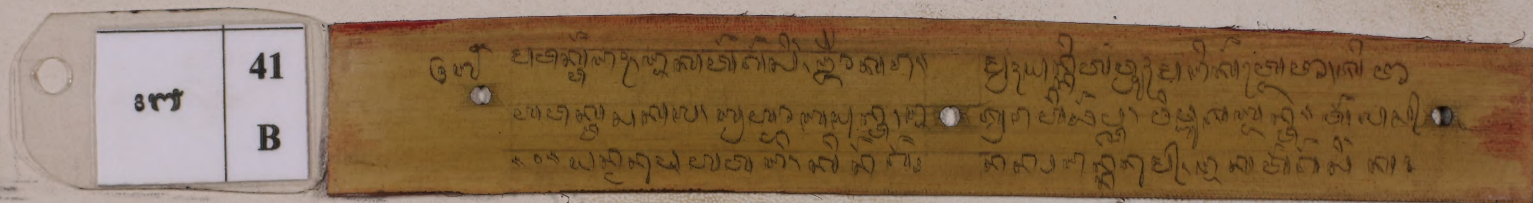


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



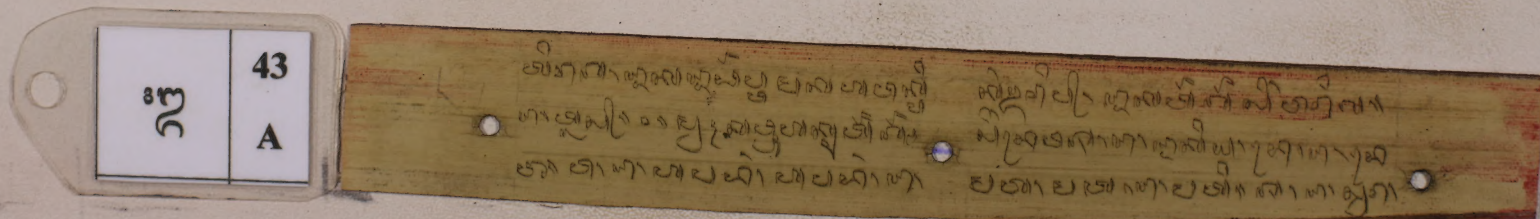
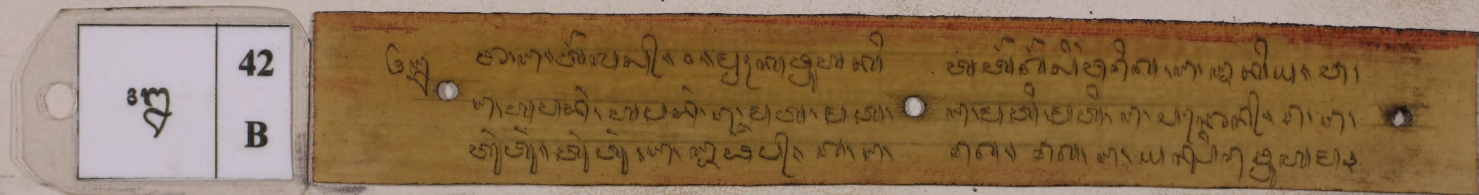


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



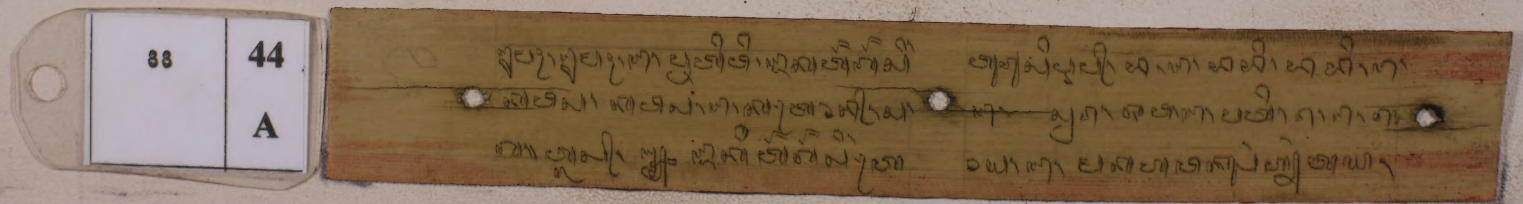
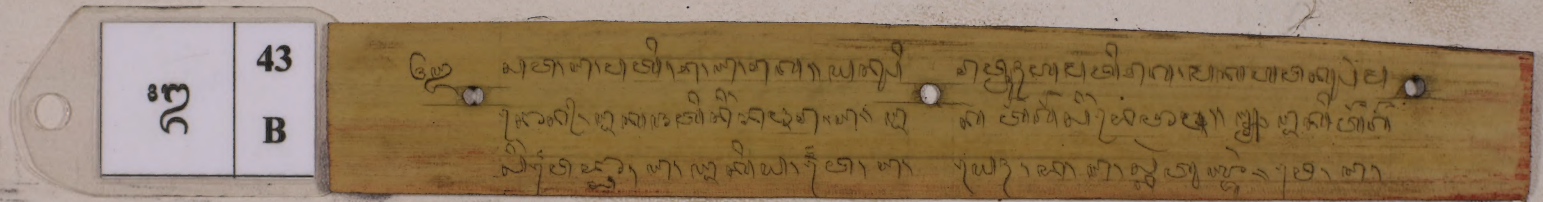


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



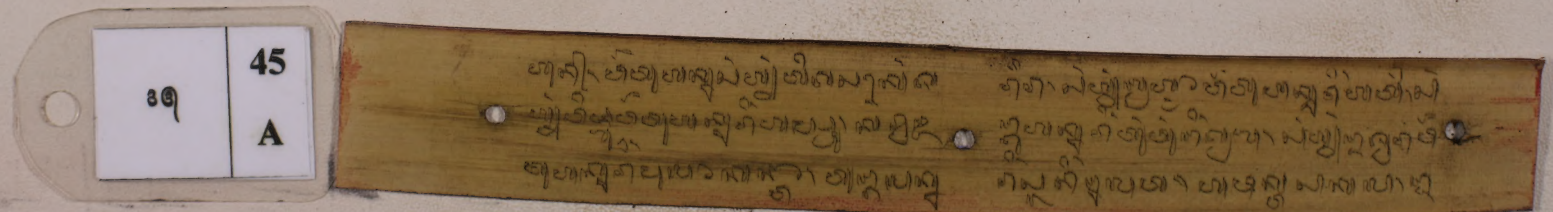
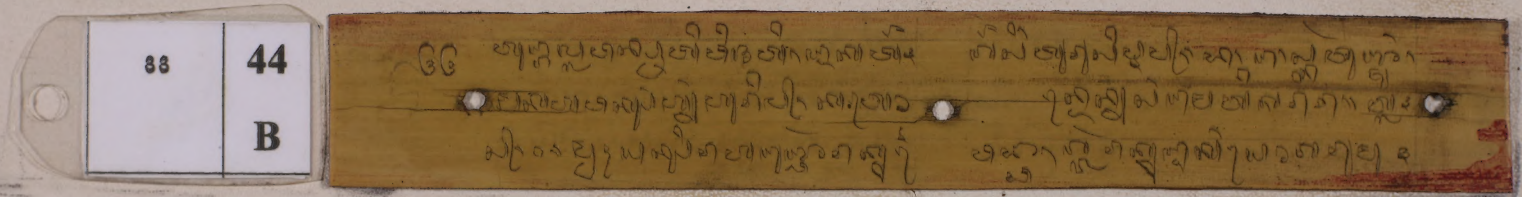


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



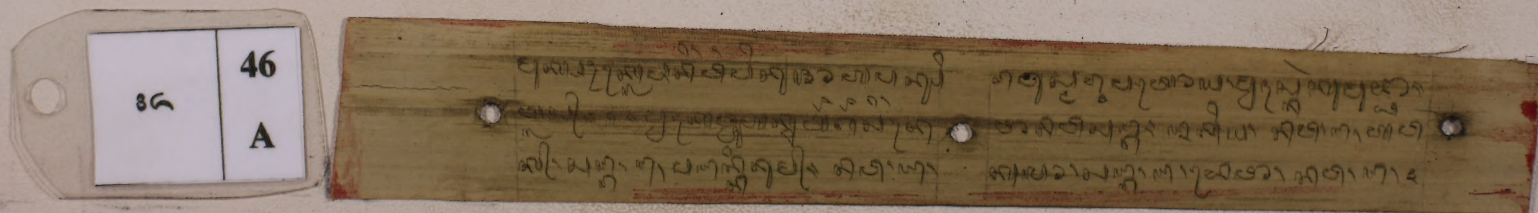
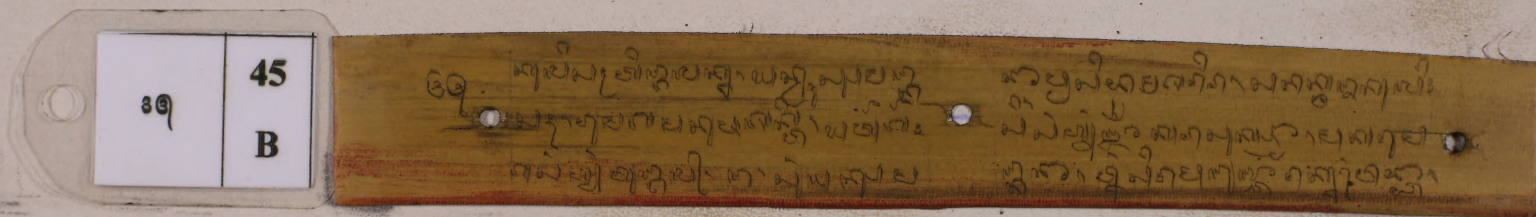


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





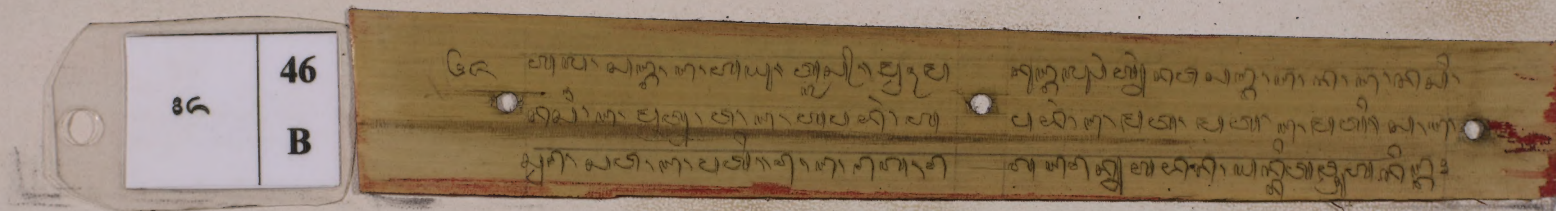
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





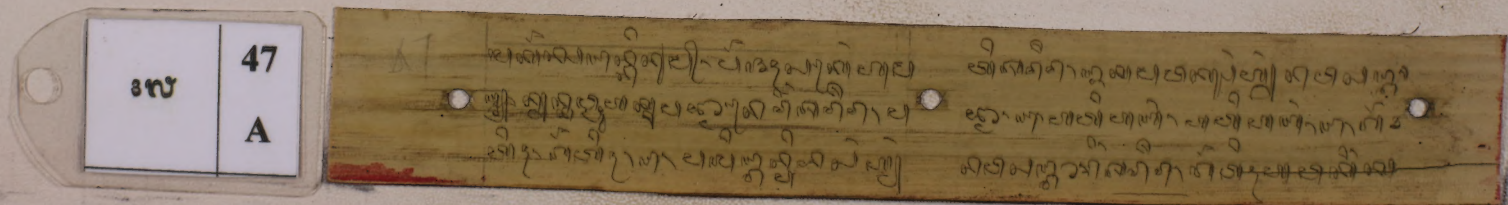
**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Pusat Dokumentasi*



46

B

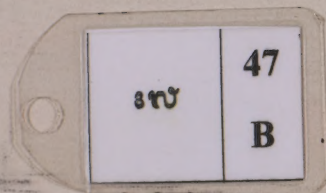


47

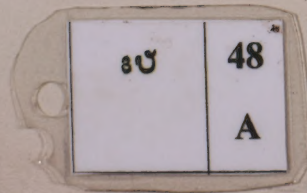
A



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



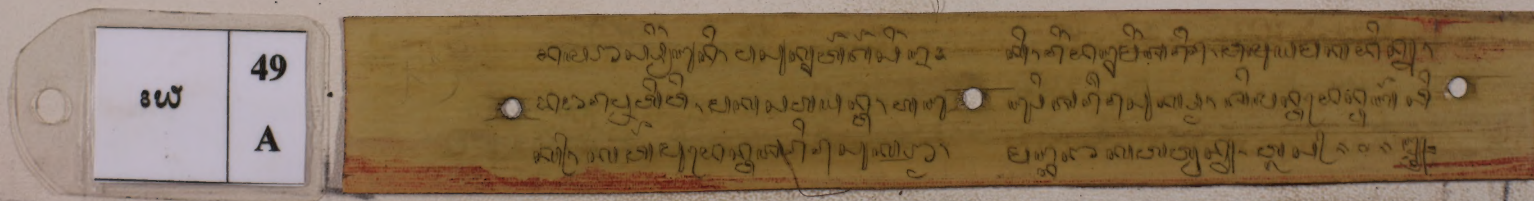
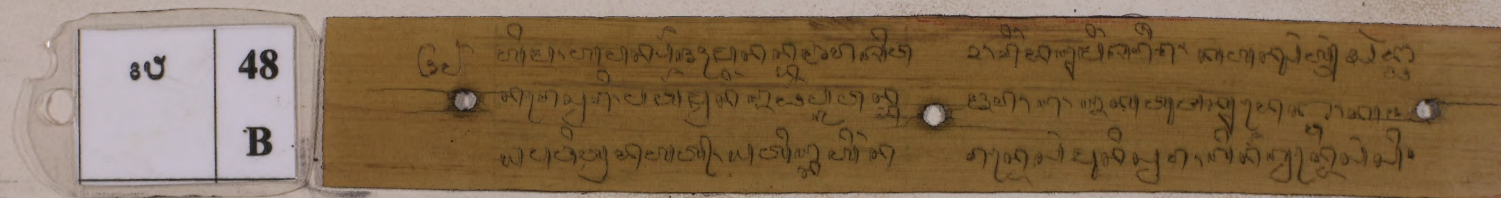
Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns. The left column contains three lines of text, and the right column contains three lines of text. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.



Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns. The left column contains three lines of text, and the right column contains three lines of text. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

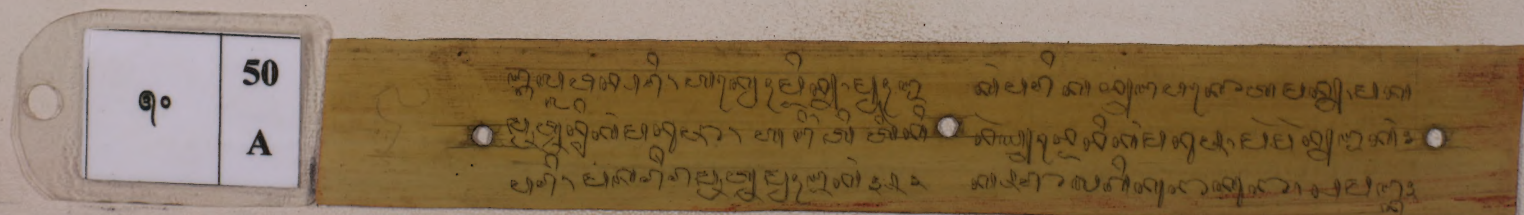
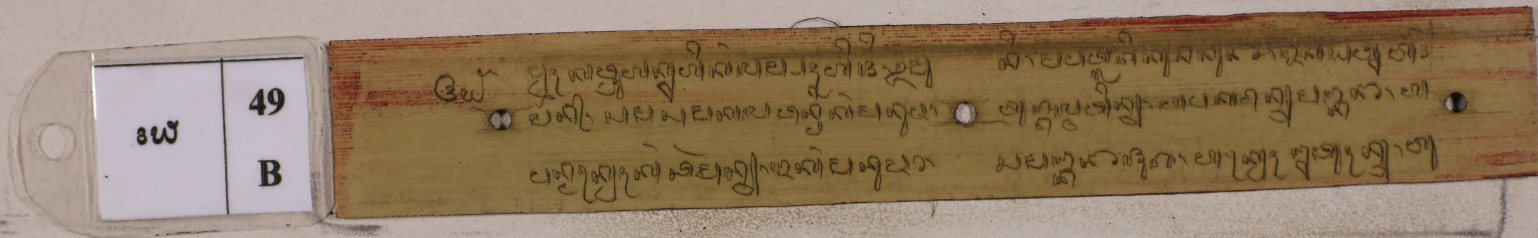


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



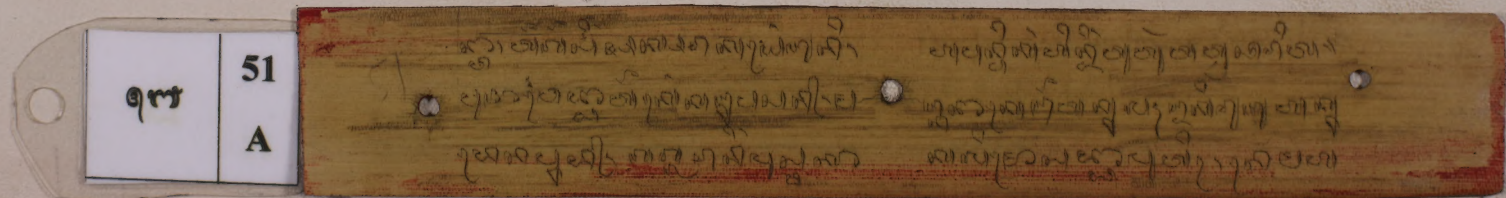
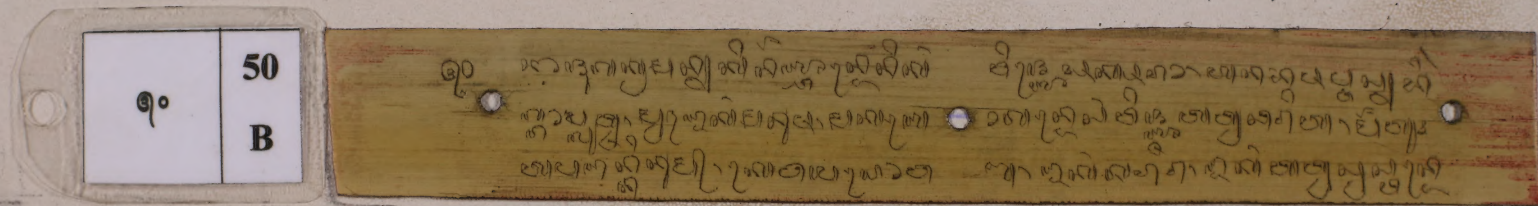


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



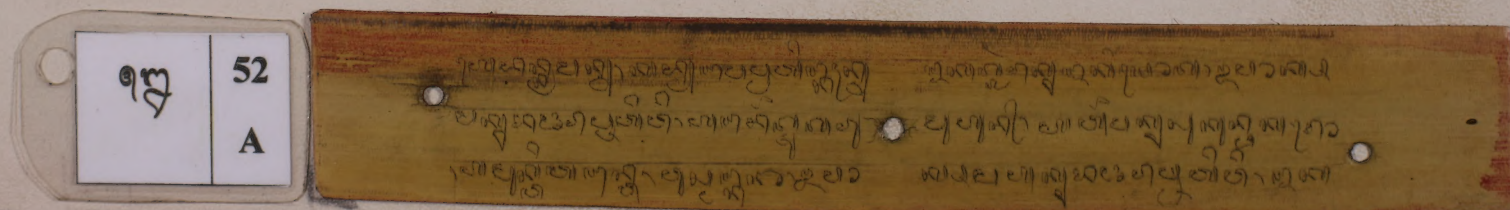
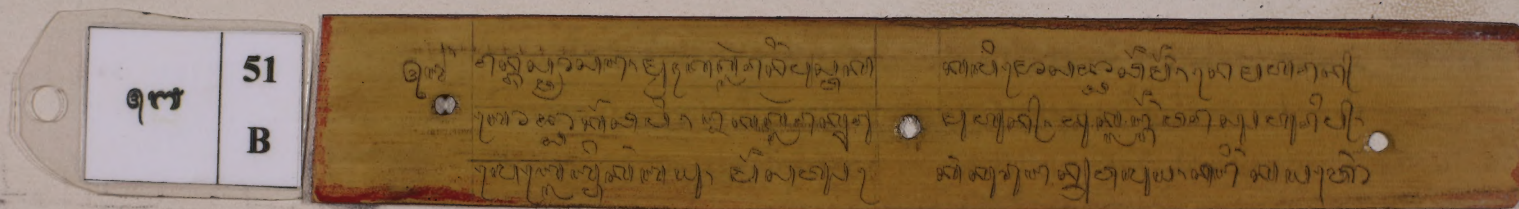


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



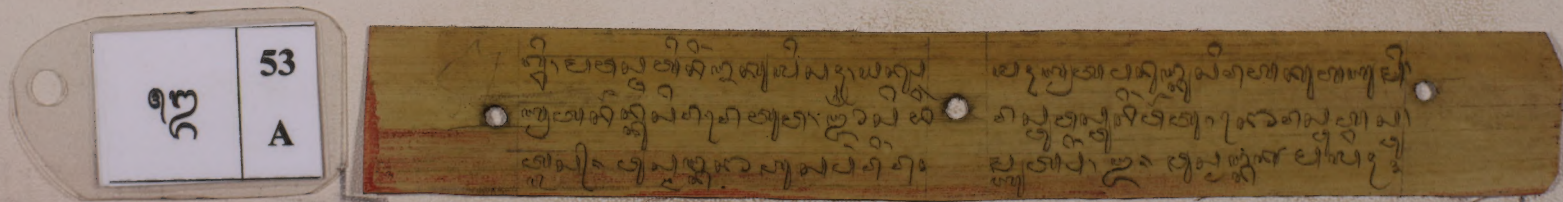
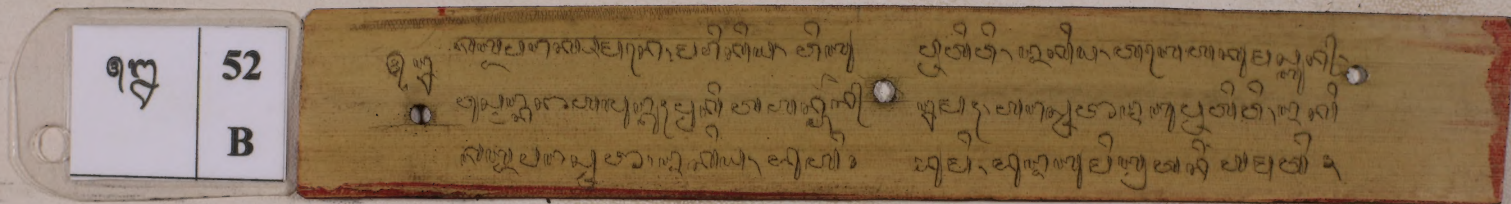


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



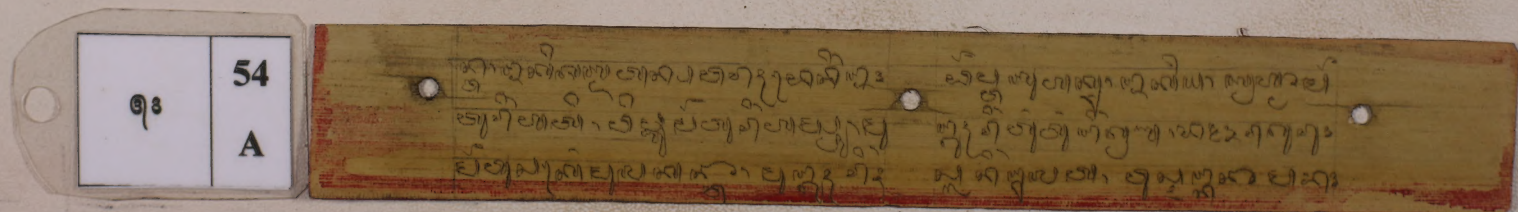
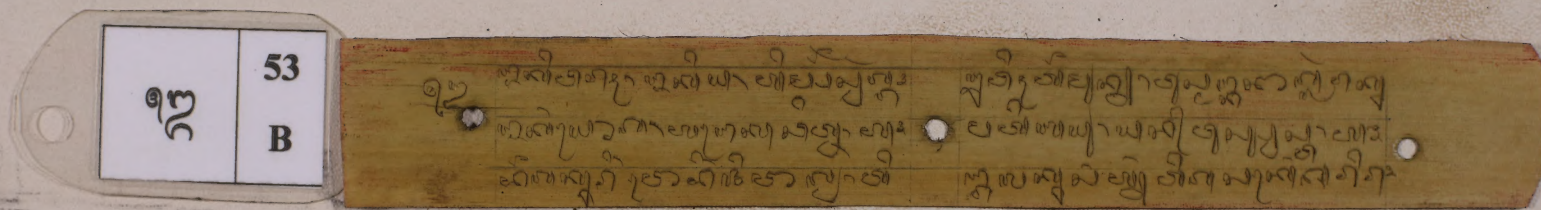


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



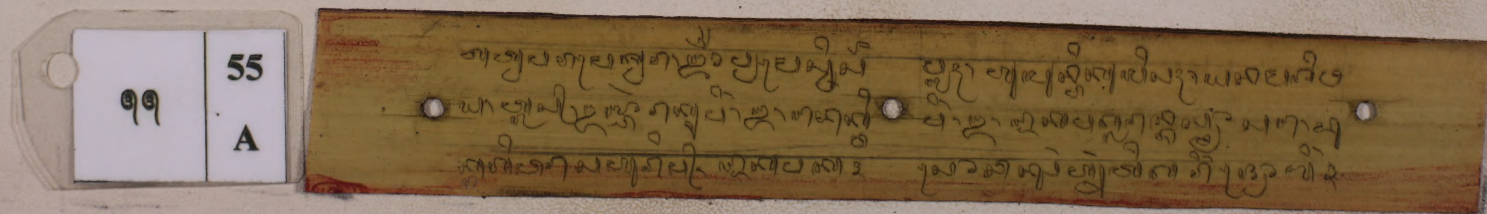
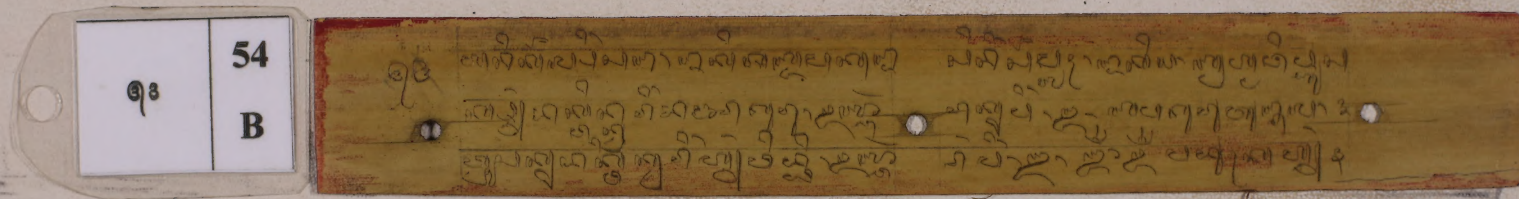


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





*Pusat Dokumentasi  
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

B

၁၁။ နာမိရာဂဗျာပါသောစာအုပ်များကို  
 ခြောက်ပါးအုပ်အဖြစ် ခွဲခြားထားသည်။  
 နာမိရာဂဗျာပါသောစာအုပ်များကို  
 ခြောက်ပါးအုပ်အဖြစ် ခွဲခြားထားသည်။

A

၁၂၇၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့  
 နံနက် ၅ နာရီခွဲခန့် နေရာ  
 ၁၂၇၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့  
 နံနက် ၅ နာရီခွဲခန့် နေရာ



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

B

၁၂။ အထွေထွေအားဖြင့် နှစ်စဉ် ပြုလုပ်သော သင်တန်းများတွင် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ လူမှုရေး၊  
အခြေခံဥပဒေနှင့် အကျိုးဆက်ရှိသည့် စည်းကမ်းချက်များကို ရည်ရွယ်ချက်ရှိစွာ သင်ကြား  
ပြောဆိုရန် ဆောင်ရွက်ပါမည်။

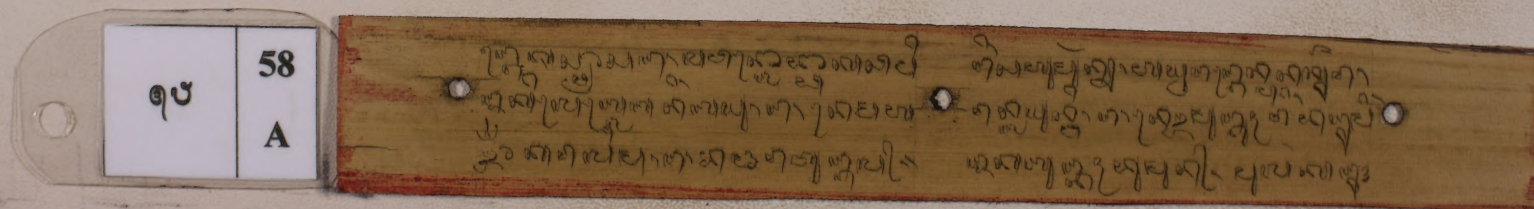
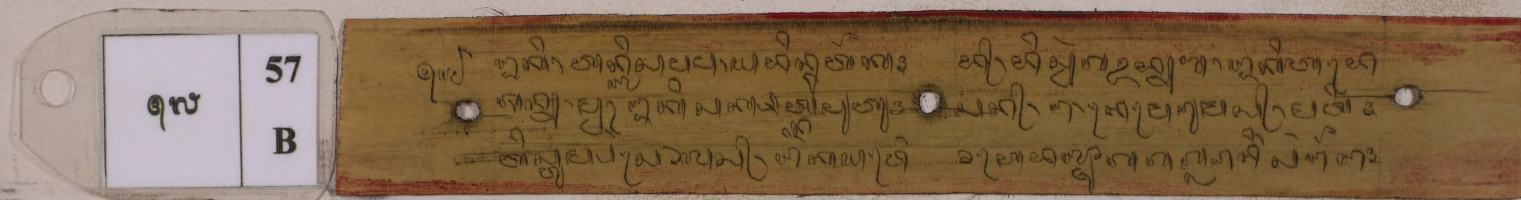
၁၃။ အထွေထွေအားဖြင့် နှစ်စဉ် ပြုလုပ်သော သင်တန်းများတွင် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ လူမှုရေး၊  
အခြေခံဥပဒေနှင့် အကျိုးဆက်ရှိသည့် စည်းကမ်းချက်များကို ရည်ရွယ်ချက်ရှိစွာ သင်ကြား  
ပြောဆိုရန် ဆောင်ရွက်ပါမည်။

A

[illegible]

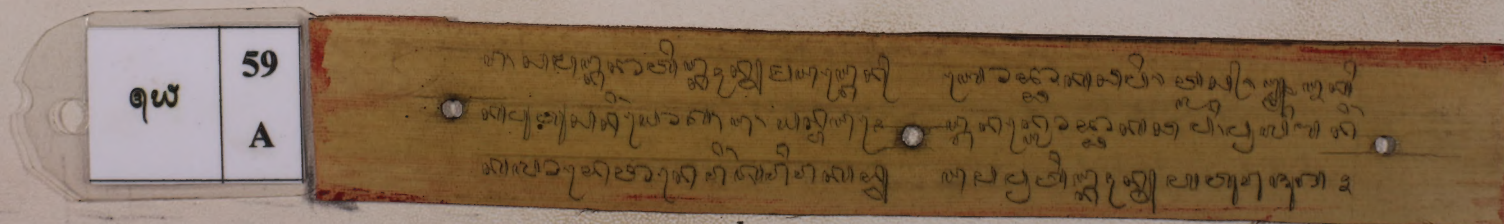
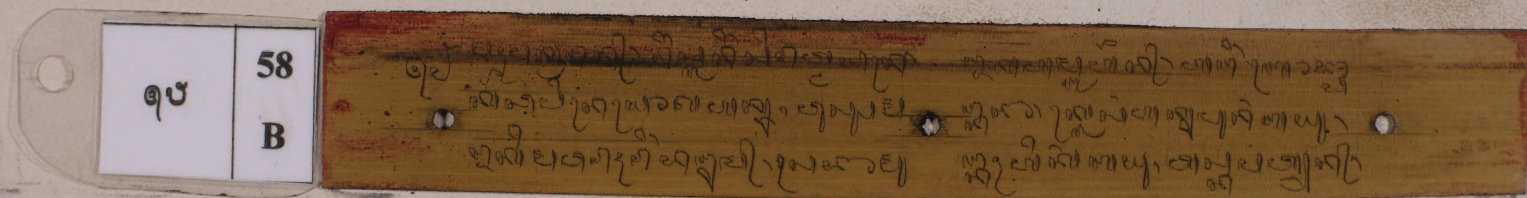


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

B

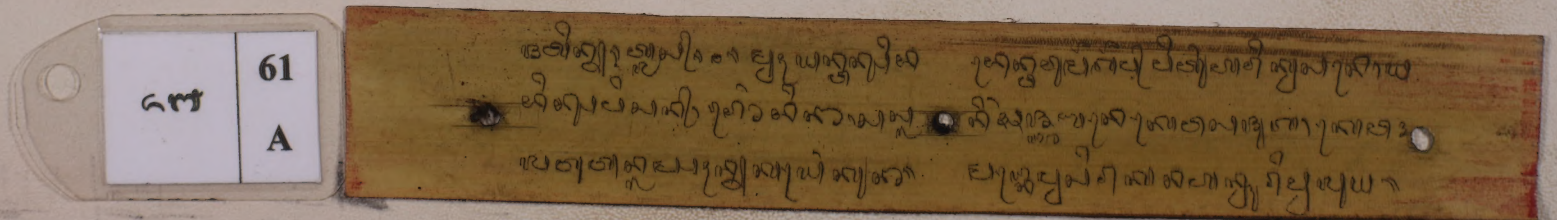
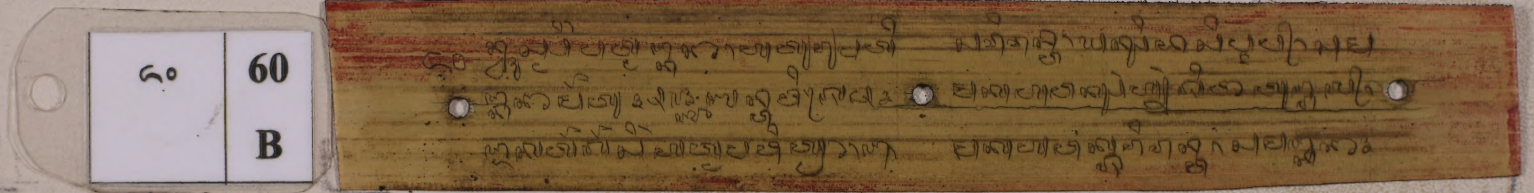
[illegible]

A

[illegible]



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

677

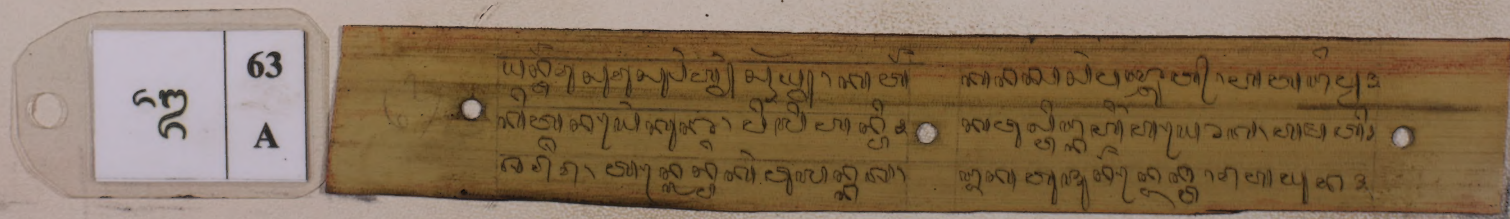
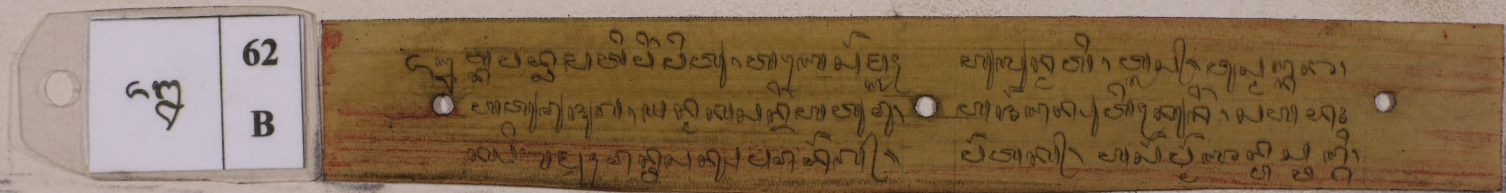
၁။ ဤအစဉ်အလာကို အကျဉ်းချုပ်ဆိုပါက  
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်ဆိုလျှင် အသံအရာကို ပြောရန်  
 ၃။ အသံအရာကို ပြောရန် အသံအရာကို ပြောရန်  
 ၄။ အသံအရာကို ပြောရန် အသံအရာကို ပြောရန်

53.

၁။ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်  
 ၂။ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်  
 ၃။ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်၊ ပျဉ်းမာန်

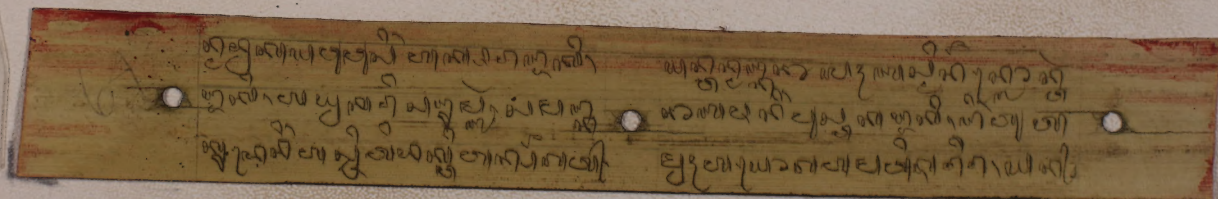
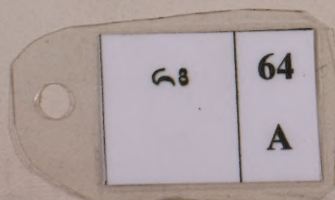
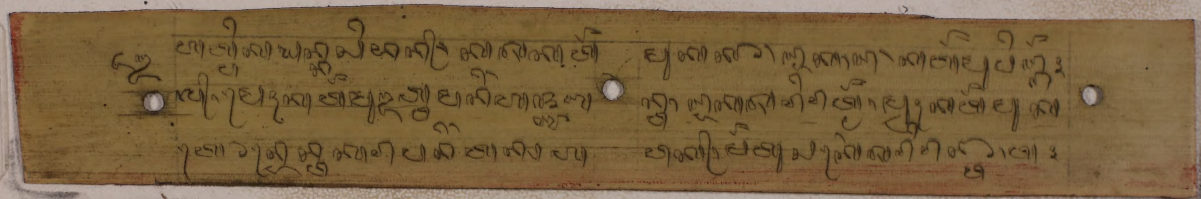
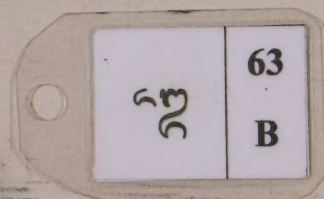


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*



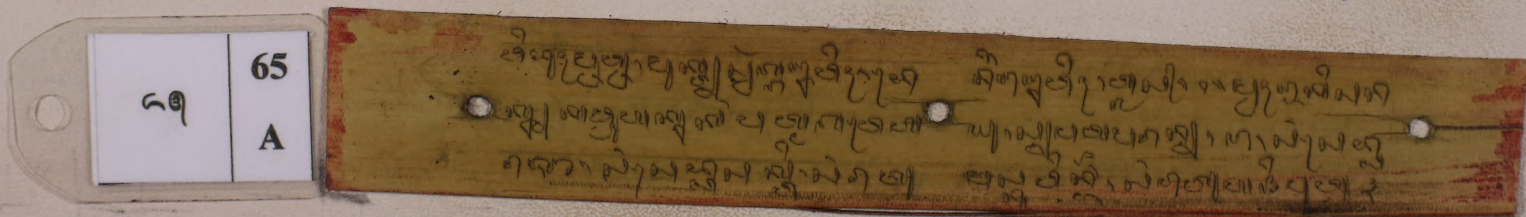
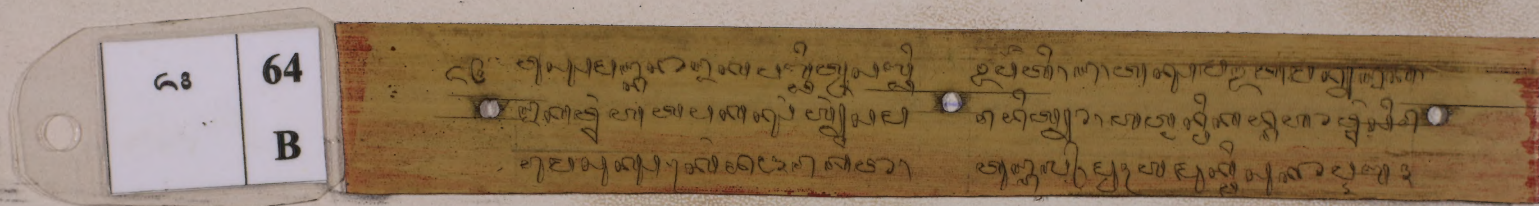


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
Pusat Dokumentasi  
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

B

[illegible]

A

[illegible]



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

B

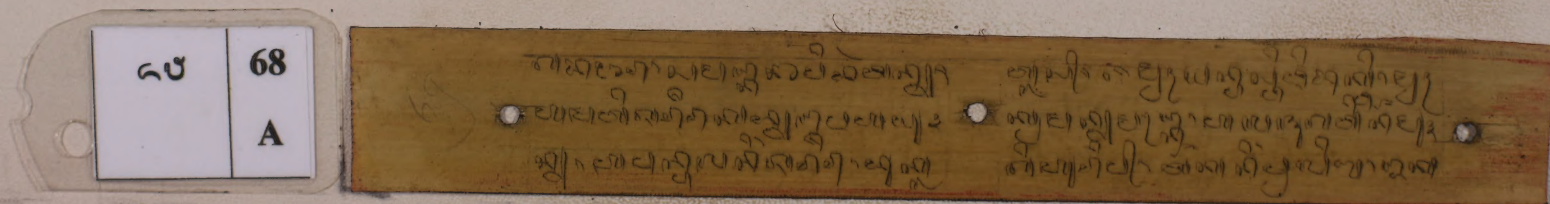
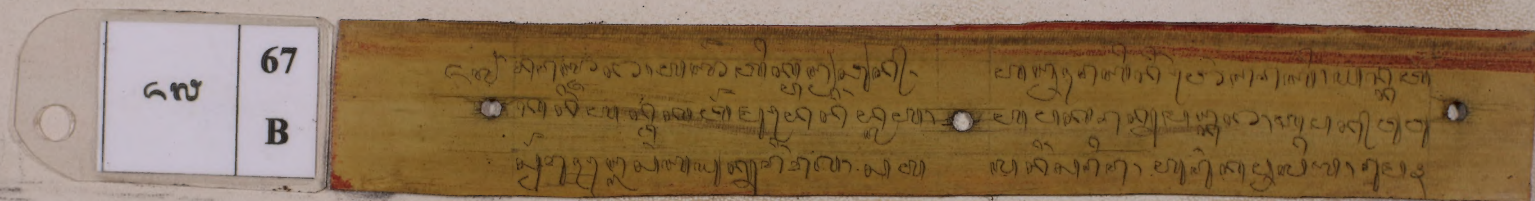
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥

A

၁၇၅၂ ခုနှစ်တွင် ဘုရားရှင်တို့၏ နာမည်ကို  
 နာမည်ကို နာမည်ကို နာမည်ကို နာမည်ကို  
 နာမည်ကို နာမည်ကို နာမည်ကို နာမည်ကို  
 နာမည်ကို နာမည်ကို နာမည်ကို နာမည်ကို



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

၁၀

68

B

၁၀  
 ငါးပါးတို့၌ ပါဝင်သော အရာများမှာ  
 ငါးပါးတို့၌ ပါဝင်သော အရာများမှာ  
 ငါးပါးတို့၌ ပါဝင်သော အရာများမှာ  
 ငါးပါးတို့၌ ပါဝင်သော အရာများမှာ

၁၁

69

A

၁၁  
 ငါးပါးတို့၌ ပါဝင်သော အရာများမှာ  
 ငါးပါးတို့၌ ပါဝင်သော အရာများမှာ  
 ငါးပါးတို့၌ ပါဝင်သော အရာများမှာ  
 ငါးပါးတို့၌ ပါဝင်သော အရာများမှာ



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

69

B

၎င်းတို့သည် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌  
 နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌  
 နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌  
 နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌ နေထိုင်ရာ၌

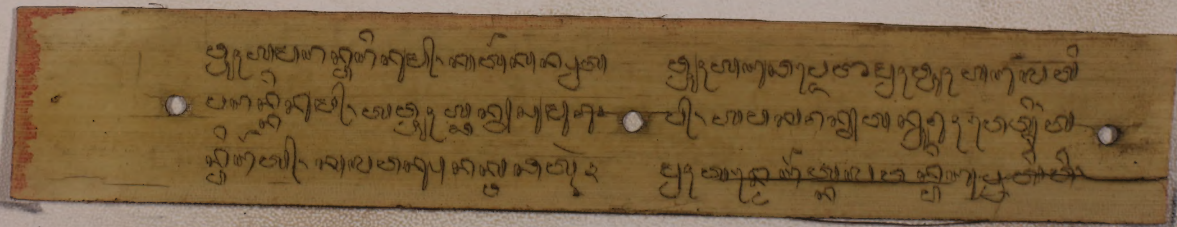
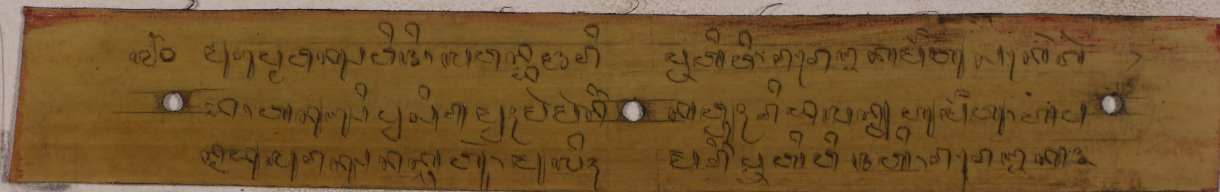
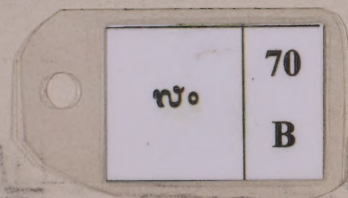
70

A

၁၅၀၂ ခု သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၈ ရက်နေ့  
 ကျောက်ဆည်မြို့နယ်၊ အရှေ့ဘက်၊  
 မြစ်ဝကျွန်းပေါ်၊ အရှေ့ဘက်၊  
 မြစ်ဝကျွန်းပေါ်၊ အရှေ့ဘက်၊  
 မြစ်ဝကျွန်းပေါ်၊ အရှေ့ဘက်

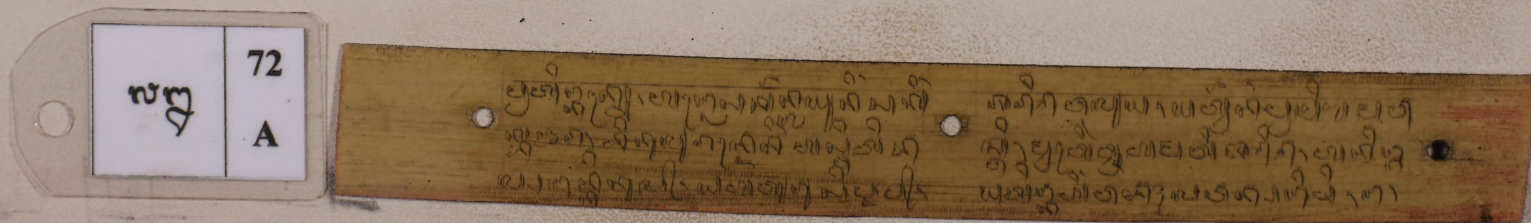
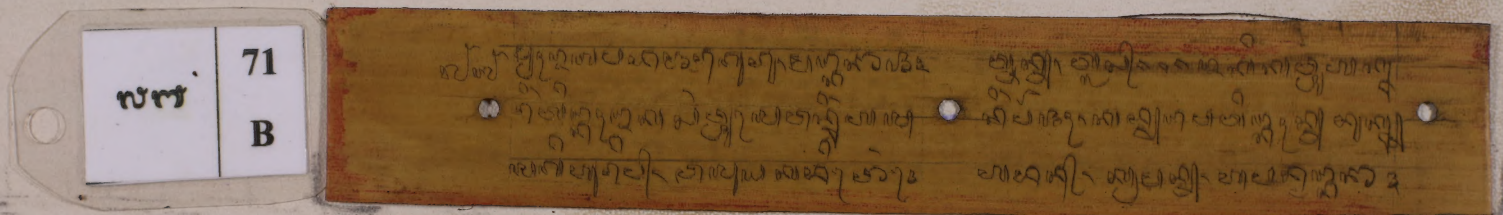


**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

सुत्र

72

B

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

सुत्र

73

A

[illegible]



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

၈၅

73

B

ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း  
 ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း  
 ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း

၈၆

74

A

ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း  
 ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း  
 ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓ၏အားလုံးကိုလည်းကောင်း



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

nr	74
	B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in two columns, with three circular holes visible along the top edge for binding.

nr	75
	A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in two columns, with three circular holes visible along the top edge for binding.



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

၈၅	75
	B

၈၅ ဟူ၍ ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက်  
 ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက်  
 ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက်  
 ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက်

၈၆	76
	A

၈၆ ဟူ၍ ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက်  
 ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက်  
 ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက်  
 ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက် ဟောလိက်



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

၈၄	76
	B

မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ  
 မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ  
 မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ

၈၈	77
	A

မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ  
 မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ  
 မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ မြို့တော်၌ နေထိုင်ရာ



*Pusat Dokumentasi  
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

ក្រក្រ

77

B

[illegible]

ក្រប

78

A

၁။ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့  
 ၂။ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့  
 ၃။ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့ ဤသို့



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

നവ	78
	B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in three lines, with some characters written in a larger, more decorative script. The leaf shows signs of aging and wear.

നവ	79
	A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in three lines, with some characters written in a larger, more decorative script. The leaf shows signs of aging and wear.



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

ကမ

79

B

မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို  
 နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို  
 နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို

ဗ

80

A

မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို  
 နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို  
 နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို နတ်တို့၏ နတ်တို့ကို



*Pusat Dokumentasi  
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

B

[illegible]

A

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

၁၈

81

B

၁၈၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ၊  
 ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊ ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊  
 ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊ ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊  
 ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊ ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊

၁၈

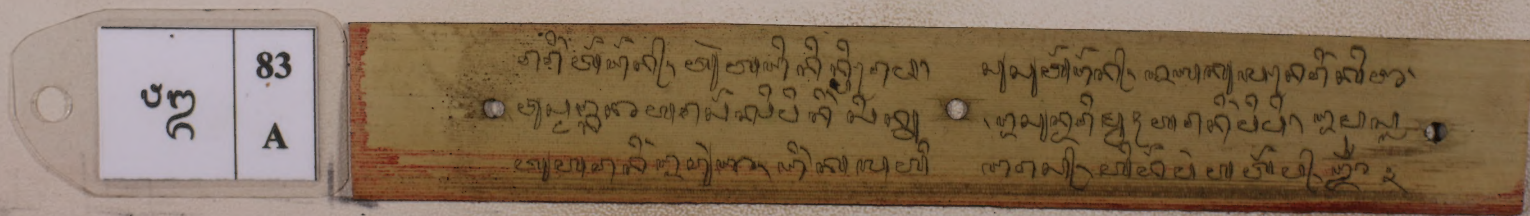
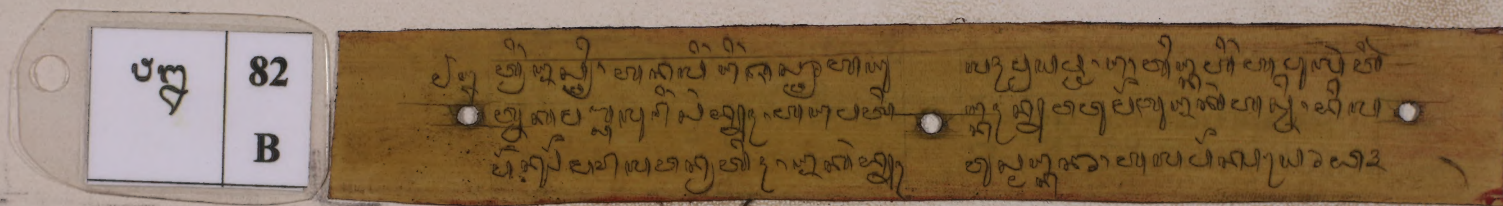
82

A

၁၈၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ၊  
 ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊ ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊  
 ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊ ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊  
 ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊ ဘုရားရှိခိုးပြီးနောက်၊



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





*Pusat Dokumentasi  
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

५३

83

B

[illegible]

୩୫

84

A

*(Faint handwritten text in Devanagari script)*



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

၁၈

84

B

၁၈ နေရာမှ ရွာသို့ လူများ ပို့ချရာ  
 နေရာမှ ရွာသို့ လူများ ပို့ချရာ  
 နေရာမှ ရွာသို့ လူများ ပို့ချရာ

၁၉

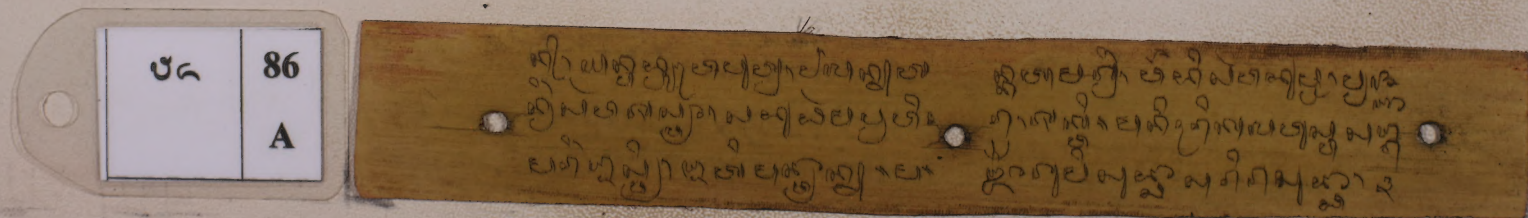
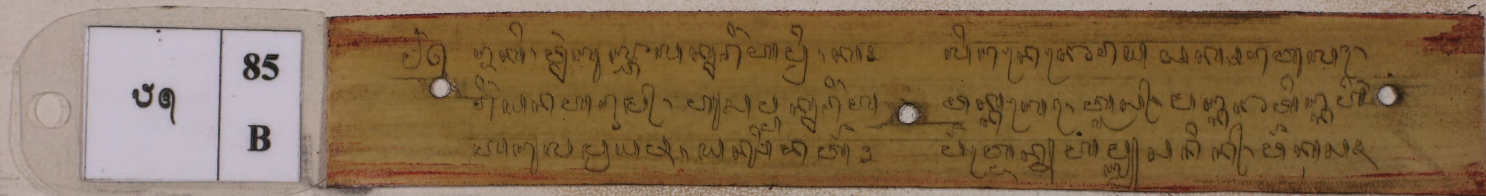
85

A

၁၉ နေရာမှ ရွာသို့ လူများ ပို့ချရာ  
 နေရာမှ ရွာသို့ လူများ ပို့ချရာ  
 နေရာမှ ရွာသို့ လူများ ပို့ချရာ



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

ප්‍ර

86

B

ප්‍රභූ භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා  
භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා  
භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා

ප්‍ර

87

A

භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා  
භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා  
භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා භාෂා



**MASREDAH**  
*Pusat Dokumentasi*  
*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*





MASREDAH

*Pusat Dokumentasi*

*Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

